

# Inventaire Régional du patrimoine

# Libellé(s)



Hôtel particulier (Hôtel de Wargny)

## Illustration(s)



## Localisation

Adresse principale : Rue de Charleroi 2, NIVELLES (Nivelles)

# **Inscription**

Bien inscrit comme: Monument

# **Justification**

## Ce bien répond au(x) critère(s) suivant(s)

- Intégrité
- Typologie

## Ce bien présente l'(es) intérêt(s) suivant(s)

• Architectural

## Catégorie(s)

Domestique, Economique

#### **Notice**

Ancien hôtel de Wargny. Etablie actuellement à l'angle, imposante bâtisse de plan en L qui remonte probablement à la fin du 17e siècle et qui a été complètement réaménagé au tout début du 19e siècle dans un style néo-classique. Sur un soubassement en calcaire, la façade enduite et peinte possède deux niveaux séparés par un cordon mouluré. Six travées de fenêtres à linteau droit, à appuis saillants en calcaire, sur consoles au rez-de-chaussée, sur panneaux d'allège à l'étage. Inscrite dans un panneau rectangulaire, porte cochère cintrée sur impostes moulurées. Cache-boulin entre un cordon mouluré et la corniche. Bâtière d'ardoises à coyau percée de deux lucarnes. Contre le pignon remanié et le mur de la propriété, cheminée gothique monumentale en calcaire et porte gothique provenant de l'ancien hôtel abbatial d'Isabeau de Herzelles.

BS

## Cartographie

Cartographie



#### Webais

#### Informations cadastrales

Nivelles:

- Section D
  - o Parcelle 848 E

## Description du bien

#### **Implantation**

A l'angle

#### Partie constituante principale

Hôtel particulier

Identité
Fonction(s)
<ul> <li>Fonction(s) primitive(s): Hôtel particulier</li> <li>Fonction(s) actuelle(s): Bureau(x), Habitation(s)</li> </ul>
Nom(s)
• Nom(s) primitif(s) : Hôtel de Wargny
Volumétrie
Nombre de niveaux
2 niveau(x)
Nombre de travées
6 travée(s)
Type(s) de toiture
Toit à deux versants à égout(s) retroussé(s)
Matériaux
<u>Murs</u>
Brique, Calcaire
<u>Couverture</u>
Ardoise
<u>Finition</u>
Enduit, Peinture
Éléments particuliers
Cheminée

Datation
Période(s)
Epoque contemporaine, Temps Modernes
Siècle(s)
1er tiers du 19e, fin du 17e
Style(s)
Néo-classique
Détails complémentaires de la fiche
Détails complémentaires de la fiche
Prospection
Auteur(s) de la prospection (2017) : Bernadette STREEL, Caroline d'URSEL
État sanitaire
État à la date de la prospection : Bon
• •
Code de la fiche
25072-INV-0473-02
Autre(s) version(s) de la fiche
Version(s) antérieures :
(-),
0.000 2000 2000 2000
<ul> <li>25072-INV-0126-01</li> <li>25072-INV-0221-01</li> </ul>