

Libellé(s)



église (Eglise Sainte-Catherine)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Place de Plancenot, LASNE (Plancenot)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Justification

Ce bien répond au(x) critère(s) suivant(s)

- Authenticité
- Typologie

Ce bien présente l'(es) intérêt(s) suivant(s)

- Architectural

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [25119-CLT-0023-01](#)

Catégorie(s)

Philosophique

Notice

Dominant la place, et précédé d'un parvis pavé, édifice construit entre 1857 et 1859 par l'architecte provincial Emile Coulon. Eglise au volume compact et harmonieux élevée dans un style néo-gothique sobre, en brique, calcaire et calcaire gréseux.

La façade-pignon entièrement en moellons de calcaire gréseux se compose d'une tour carrée flanquée d'annexes basses. La triple nef compte six travées de hautes baies en tiers-point en calcaire. A l'intérieur, un décor mural d'origine vient compléter le mobilier de style néo-gothique.

BS

Bibliographie

Ferrard, Jean, 1981. Orgues du Brabant Wallon. Inventaire critique. Bruxelles, p.266-267.

Felix Jean-Pierre et Decourcelle Pierre, Orgues de Wallonie, volume 20, inventaire thématique, p.

Evrard Louis, Répertoire des églises du Brabant wallon. Edition de l'A.R.C.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Plancenot :

- Section C
 - Parcelle 131 B

Description du bien

Implantation

En contre-haut

Abords

Cimetière, Mur, Parvis

Partie constituante principale

église

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : église

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Eglise Sainte-Catherine

Volumétrie

Type(s) de toiture

Flèche, Toit à deux versants à croupe(s)

Matériaux

Murs

Brique, Calcaire, Calcaire gréseux

Couverture

Ardoise

Éléments particuliers

Décor intérieur

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine

Siècle(s)

2e moitié du 19e

Année(s)

1857 (s) , 1859 (s)

Style(s)

Néo-gothique

Intervenant(s)

- Coulon Emile (Architecte)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2015) : Bernadette STREEL, Caroline d'URSEL

État sanitaire

État à la date de la prospection : Bon

Code de la fiche

25119-INV-0058-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [25119-INV-0058-01](#)