

Libellé(s)



beffroi

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue des Gades 2 (en face), MONS (Mons)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [53053-CLT-0014-01](#)

- [53053-CLT-0088-01](#)
- Patrimoine - Biens repris sur la liste du patrimoine exceptionnel de Wallonie :
 - [53053-PEX-0004-04](#)
- Patrimoine - Site reconnu patrimoine de l'Humanité :
 - [53053-PMD-0002-01](#)

Notice

Beffroi. Véritable symbole de la ville, repère perceptible tant dans le paysage urbain proche que dans les campagnes environnantes, le beffroi de style baroque est construit en 1661 à l'emplacement de l'ancienne tour de l'Horloge. Conçu par l'architecte Louis Ledoux, il est terminé en 1669 par l'architecte Vincent Anthony et subit entre 1849 et 1866, une restauration complète menée par les architectes Charles Sury et Alf. Fonson.

Dressé sur la colline de Mons à proximité du site de l'ancien château comtal, il s'élève sur 87 mètres et présente des parements de grès animé d'éléments architectoniques en pierre calcaire. Trois niveaux de hauteur dégressive soulignés d'entablements saillants sur consoles et ceinturés de balustrades, déclinent une modénature différenciée dans les traitements d'angle aux ordres superposés selon le style baroque, ainsi que dans les baies cintrées à encadrement ourlé de volutes, de frontons courbes ou d'archivoltes. Au premier étage, les fenêtres sont surmontées d'écussons aux armes de Belgique, Hainaut, de la ville et du duc d'Havré et appartiennent à la restauration du 19e siècle. Au deuxième étage, l'horloge remonte à 1693 mais elle a été transformée en 1873.

L'ensemble, très riche en ornementation, est couronné par un imposant bulbe surmonté d'une lanterne et cantonné de clochetons, tous piqués de lucarnes, d'épis et de girouettes dorées.

Le beffroi est inscrit sur la liste du patrimoine mondial depuis décembre 1999. Il est en restauration depuis 1984.

TVDN

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Mons :

- Section E
 - Parcelle 150 D

Description du bien

Partie constituante principale

beffroi

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : beffroi

Datation

Siècle(s)

17e, 19e, 2e moitié du 19e

Année(s)

1661-1669 (s) , 1849-1866 (s)

Style(s)

Baroque

Intervenant(s)

- Anthony Vincent (Architecte)
- Ledoux Louis (Architecte)
- Fonson A. (Architecte restaurateur)
- Sury Charles (Architecte restaurateur)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) : Florence MICHOTTE, Marylène DAININ, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE

Publication papier

Tome : IPA - Mons (2011)

Code de la fiche

53053-INV-0614-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [53053-INV-0614-01](#)