

## Libellé(s)



Aucun libellé renseigné

## Localisation

**Adresse principale :** DALHEM (Neufchâteau)  
Hameau : Aubin

## Inscription

**Bien inscrit comme :** Monument

## Notice

Église paroissiale St-Laurent

Entouré jadis d'un cimetière, édifice en briques, calcaire et tuffeau comprenant à l'O. une tour carrée de 1706 et trois nefs de quatre travées terminées par un chœur à trois pans, reconstruits de 1789 à 1791 sur les plans de l'architecte J.F. Wincqz, de Bruxelles. Accolée au N., chapelle funéraire des comtes de Hoen Neufchâteau édifée en 1714.

Harpée dans la partie inférieure, tour talutée à chaque niveau. Entrée jadis dans l'axe par un portail rebouché et remplacé par un oeil-de-boeuf. Baie cintrée à claveaux passants un-sur-deux au premier étage et ouïes de briques dans la partie supérieure dont la face S. est datée 1706 en tuffeau sous la corniche moulurée. Flèche d'ardoises.

Sur soubassement de gros appareil calcaire, vaisseau éclairé par des baies à claveaux passants un-sur-deux. Chaînes d'angles harpées en tuffeau. Bâtière d'ardoises à coyaux sur modillons et bandeau plat calcaire prolongé sur le chœur. Entrée actuelle par le bas-côté S.

Chapelle funéraire en briques et tuffeau construite sur un plan octogonal et couverte d'un double pavillon d'ardoises à huit pans sommé d'un bulbe et d'une croix. Soubassement taluté. Pilastres en briques terminés par un chapiteau et une corniche en tuffeau, groupés par deux sur les huit faces. Percées dans trois d'entre elles, baies cintrées de hauteur dégressive sur les deux niveaux: arc de briques à clé, sommier et partie inférieure des piédroits en tuffeau.

Clé de voûte de la chapelle ornée d'un stuc aux armoiries du Comte Eugène Albert-Guillaume de Hoen, de Florence-Marie de Gulpen et de leur fils François Théodore-Eugène de Hoen-Neufchâteau (fig. XV et 151).

## Mobilier

Autels et confessionnal : XIXe s.;

Sculptures: St-Laurent, bois polychr., par Jacques Vivroux, de Liège, 1769; Ste-Anne Trinitaire, bois, début XVIe s.; St-Eloi de Noyon, bois, 2e moit. XVIIIe s.; St-Roch, bois, début XVIIIe s.; St-Antoine abbé, bois, polychr., mil. XVIIIe s.; Ste-Vierge à l'Enfant, pierre, XVIIIe s; Peintures: Comparution de Jésus devant Hérode, 1768, par Mathias Schumacher; Entrée du Christ à Jérusalem, 1768, par Mathias Schumacher; Baptême du Christ, fin XVIIe s.; Déploration (retable autel S.), fin XVIIe s.

R.P.M.S.B., Visé, p. 49 à 52. M.M.

## Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

## Informations cadastrales

Neufchâteau :

- Section A
  - Parcelle 473 B

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

Prospection effectuée en 1980

### Publication papier

**Tome** : IPM - 8/1 (1980)

**Page(s)** :

- [IPM - 8/1 - Page 226](#)
- [IPM - 8/1 - Page 227](#)

**Les imagettes de ce tome sont accessibles via ce lien** : [Imagettes](#)

**Code de la fiche**

---

62027-INV-0038-01