

Libellé(s)



chapelle (Chapelle de l'Immaculée Conception)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue Hors-Château 49, LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

Chapelle édifée en 1862 pour les Filles de la Croix d'après les plans de l'architecte Jean-Louis Mélotte. L'édifice de style néo-gothique, primitivement de cinq travées, fut agrandi en 1892, d'après un projet de l'architecte Victor Ernotte. Maçonnerie en brique, pierre calcaire et tuffeau, ornée de frises d'arceaux. Surmontant la travée de gauche, clocheton de plan carré essenté d'ardoise et terminée par une flèche. Dans le porche, petit portail daté de 1761. A l'intérieur, remarquable décoration sculptée due à Jean- Joseph Halleux.

FDC

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section C
 - Parcelle 160 A /2

Description du bien

Partie constituante principale

chapelle

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : chapelle

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Chapelle de l'Immaculée Conception

Datation

Siècle(s)

19e, 2e tiers du 19e, 3e tiers du 19e

Année(s)

1862 (s) , 1892 (s)

Style(s)

Néo-gothique

Intervenant(s)

- Ernotte Victor (Architecte)
- Filles de la Croix (Commanditaire)
- Mélotte Jean-Louis (Architecte)
- Halleux Jean-Joseph (Sculpteur)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-0565-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [62063-INV-0565-01](#)