

Libellé(s)



monument commémoratif (Mémorial Albert Ier)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue de l'île Monsin, LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

Dans un site majestueux, à la pointe méridionale de l'île Monsin, ensemble monumental en calcaire réalisé d'après les plans de Joseph Moutschen et inauguré en 1939. A l'avant, signalant l'entrée du canal Albert, phare d'une hauteur de 40 mètres auquel s'adosse la statue du Roi Albert Ier, oeuvre du sculpteur Marcel Rau. A l'arrière du monument, grande esplanade triangulaire aménagée en terrasses et limitée par deux rangées de piliers quadrangulaires

réunis par des bancs. A la base du triangle, accessible par deux volées d'escalier latérales, terrasse surélevée dont le mur de soutènement concave s'orne de sculptures et de bas-reliefs. A gauche, La Ville d'Anvers et Le débardeur par Robert Massart, à droite, La Ville de Liège et Le métallurgiste, par Louis Dupont. Au centre, tracé du canal avec mention des localités traversées. De part et d'autre, texte gravé par le sculpteur Berckmans. A gauche : "CETTE OEUVRE NOUS FAIT TOUCHER DU DOIGT LES BIENFAITS INEPUISABLES QU'UNE UNION/INDEFECTIBLE PEUT APPORTER A UN PEUPLE INDEPENDANT. PUISSE CE PEUPLE PROFONDEMENT/PENETRE DES NECESSITES DE L'EXISTENCE DE LE NATION ET ENCOURAGE/PAR L'AMELIORATION CONSTANTE DE SA SITUATION MORALE SOCIALE ET/MATERIELLE TENDRE DE TOUTES SES FORCES VERS UNE PERFECTION/HUMAINE TOUJOURS PLUS ELEVEE TOUJOURS PLUS NOBLE!/(LE ROI ALBERT 31 MAI 1930)". A droite : "DES PERSPECTIVES NOUVELLES S'OUVRENT POUR VOTRE VILLE DANS UN PROCHAIN AVENIR/L'EXPLOITATION DU CANAL QUI JOINDRA LIEGE A ANVERS SERA POUR LES DEUX VILLES ET/POUR LE PAYS TOUT ENTIER UNE NOUVELLE SOURCE DE RICHESSES/ET CETTE JONCTION DE LA GRANDE CITE DE LA MEUSE A LA /GRANDE CITE DE L'ESCAUT APPARAÎTRA COMME LE SYMBOLE VISIBLE/DE L'UNION ET DE L'UNITE NATIONALES./(LE ROI ALBERT AUX LIEGEOIS 3 MAI 1930)". A l'arrière du mur de soutènement vers la terrasse supérieure, deux autres textes dans un lettrage caractéristique : "LE ROI ALBERT/VOULUT LE CANAL LIEGE-ANVERS POUR RENDRE LA BELGIQUE/PLUS PROSPERE, PLUS FORTE, PLUS UNIE./IL INAUGURA LES TRAVAUX LE 31 MAI 1930" et " NOUS COMPTONS DISAIT LE ROI ALBERT/SUR LA SCIENCE BIEN CONNUE DE NOS INGENIEURS/SUR L'EXPERIENCE EPROUVEE DES ENTREPRENEURS/ET SUR LA VAILLANCE COUTUMIERE DE NOS OUVRIERS/POUR MENER RAPIDEMENT A BONNE FIN CETTE OEUVRE/EMINEMMENT NATIONALE./TOUS ONT REPONDU A L'APPEL".

BD & FDC

Bibliographie

FLOUQUET P.-L., 1939. A la gloire du roi bâtisseur et du canal Albert. Le mémorial Albert. Architecte : Joseph Moutschen, Bâtir, no 83, p. 419-424.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section A
 - Parcelle 1687 Y

Description du bien

Partie constituante principale

monument commémoratif

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : monument commémoratif

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Mémorial Albert Ier

Datation

Siècle(s)

20e, 2e tiers du 20e

Année(s)

1939 (s)

Style(s)

Moderniste

Intervenant(s)

- Moutschen Joseph (Architecte)
- Rau Marcel (Sculpteur)
- Massart Robert (Sculpteur)
- Dupont Louis (Sculpteur)
- Berckmans (Sculpteur)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-2423-01