

Libellé(s)

Aucun libellé renseigné

Localisation

Adresse principale : JODOIGNE (Jodoigne)

Notice

Egl. paroiss. Notre-Dame

Dite aussi chapelle du Marché, ou à l'Arbre (fig. 119). Ensemble gothique des XIII^e et XIV^e s., achevé une première fois en 1353 (d'apr. arch.), qui réunit une tour O., une nef de deux travées lentes et un chœur avec une abside à cinq pans.

Forte et haute tour carrée en p. de Gobertange du XIII^e s., au moins pour le bas, e.a. les colonnettes baguées des angles. Vis d'escalier dérobée dans l'épaisseur de l'angle S.O. Portail en anse de panier et verrière O. ajoutés avec la plinthe à la fin du X^e s.; rare flèche en spirale (1635). Voûtaison d'ogives reprise sur des culots de style gothique tardif, v. 1550 (?).

Vaisseau unique en grès, conçu pour être bordé de basses-nefs sur colonnes, qui fut notablement retouché au XVI^e s., puis en 1774 (date des stucs Louis XV du plafond à gorge).

Chœur polygonal sans contrefort dont les baies et le cordon qui les relie semblent appartenir au XVI^e s. ou même à des remaniements consécutifs à l'incendie de 1632. Aménagement classique et stucs du XVIII^e s. au plafond.

Mobilier

Vierge du Rosaire, toile du début du XVII^e s.; remarquables gisants du comte Winand de Glymes († 1668) et de Michelle de Yederghem († 1671);

Beau mobilier : confessionnaux (1676), chaire (1680) et lambris baroques par l'atelier de Pierre de St-Hubert de Namur; maître-autel baroque (1716) par Guill Castagne de Namur; autels (1777) par Ch. Fleurquin de Jodoigne; banc de communion et jubé Louis XVI (dernier qu. Du XVIII^e s.).

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Prospection effectuée en 1973

Publication papier

Tome : IPM - 2 (1973)

Page(s) :

- [IPM - 2 - Page 232](#)

Code de la fiche

25048-INV-0012-01

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) ultérieures :

- [25048-INV-0012-02](#)