

Libellé(s)



église paroissiale (Eglise Saint-Barthélemy)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Chaussée de Tirlemont 655 (à droite), JODOIGNE (Zétrud-Lumay)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [25048-CLT-0015-01](#)

Notice

Église paroissiale Saint-Barthélemy

Contigu au château, intéressant édifice en grande partie roman des 11e et 12e siècles, remanié et partiellement reconstruit dans le style classique en 1760-1762. Quelques ajouts appartiennent au 19e siècle. La dernière restauration a été entreprise en 1970-71 sous la direction de F. Jacques et L.-F. Genicot. Construction de type basilical, en croix latine, étageant des volumes principalement en pierre de Gobertange sous des toitures d'ardoise. Seul le chœur est en brique avec un soubassement appareillé, des harpes d'angle et les encadrements des baies en pierre de Gobertange.

De l'époque romane, tour occidentale de plan carré, édiflée en deux, voire trois étapes tout en conservant le fruit de ses murailles. Moellons appareillés de manière plus frustre jusqu'à mi-hauteur. Le premier niveau est couvert d'une voûte d'arêtes encadrée par d'épais formerets, et éclairé de quatre jours en archère à large ébrasement cintré ; arcade en plein-cintre ouverte vers la nef. Plus haut, jours en archère et ancrés droites, et au dernier niveau, chambre des cloches percée sur chaque face de deux ouïes en plein-cintre à abat-son. Une corniche en quart-de-rond sur modillons profilés borde la flèche octogonale sur égout retroussé de plan carré, sommée d'un petit bulbe portant la croix en fer forgé.

Également roman, vaisseau central sous plafond, long de quatre travées d'arcades en plein-cintre sur piliers maçonnés aujourd'hui enterrés d'environ 75 cm.

Au 18e siècle, bas-côtés relevés sur les fondations d'origine.

Le transept saillant aurait des abouts romans.

Reconstruction en style classique du chœur de deux travées à chevet à trois pans aveugles. En même temps, uniformisation de toutes les fenêtres, pourvues d'un encadrement en plein-cintre à clé et impostes saillantes, et de la corniche profilée en pierre sur tout le pourtour du bâtiment. En 1re travée occidentale, portails d'esprit Louis XVI identiques sur chaque flanc : ouverture en plein-cintre bordée d'un large cavet, à impostes et clé saillantes, pris entre des pilastres soutenant un fronton à corniches moulurées (Millésime « 1762 » disparu ; portail sud avancé en 1850 par un petit porche éclairé d'un oculus de part et d'autre). En 1860, construction d'une sacristie de mêmes matériaux et style que le chœur, éclairée de trois fenêtres cintrées au sud et couverte d'un toit plat depuis la dernière restauration. Dans le même esprit, ajout en 1872 d'un baptistère prolongeant le bas-côté sud à droite de la tour.

Au chevet et au nord, reste de l'ancien cimetière, partiellement emmurillé et accessible par une grille entre piliers maçonnés du 19e siècle en pierre de Gobertange à couronnement hémicylindrique.

Fonds baptismaux en pierre bleue, à têtes d'angle, du 16e siècle.

Autel majeur à retable, lambris du chœur et des nefs et confessionnaux en chêne, de style Louis XV, vers 1760.

Autels latéraux de la fin du 17e siècle, en bois peint.

Buffet d'orgues et balustrade du jubé avec trophées d'instruments de musiques, de style Louis XVI en chêne, de la fin du 18e siècle.

BS

Bibliographie

PMB-W, t. 2, 1974, p. 611-613.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Zétrud-Lumay :

- Section C
 - Parcelle 101 A

Description du bien

Partie constituante principale

église paroissiale

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : église paroissiale

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Eglise Saint-Barthélemy

Datation

Siècle(s)

11e, 12e, 18e, 19e, 20e, 2e moitié du 18e, 2e moitié du 20e

Année(s)

1760-1762 (s) , 1970-1971 (z)

Style(s)

Classique, Roman

Intervenant(s)

- Jacques F. (Architecte restaurateur)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2006) : Bernadette STREEL, Caroline d'URSEL, Florence MICHOTTE

Publication papier

Tome : IPA - Beauvechain, Incourt et Jodoigne (2006)

Code de la fiche

25048-INV-0211-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [25048-INV-0211-01](#)