Inventaire du patrimoine immobilier culturel

Libellé(s)

théatre (Théâtre royal)

Illustration(s)

Localisation

Adresse principale : Grand-Place 19, MONS (Mons)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

À l'angle de la Grand-Place et de la rue Neuve, Théâtre Royal de style néo-classique édifié en 1841-1843 d'après les plans de l'architecte Charles Sury et les études du conseiller communal Léopold Doutremer. Façade en pierre calcaire au rez-de-chaussée et enduite et peinte aux étages, structurée par les cordons en pierre calcaire ainsi que par le porche en légère saillie rehaussé d'un fronton triangulaire, intéressante pour la qualité de ses éléments ornementaux : rez-de-chaussée à refends, pilastres d'ordre ionique au premier niveau et corinthien au second, arcades en plein cintre. Dans la rue Neuve, façade latérale de même caractère.

MD

Bibliographie

COLLECTIF, 2006. Images de Mons en Hainaut du XVIe au XIXe siècle, La Renaissance du Livre, p.199

Cartographie

Cartographie

Webgis

Informations cadastrales

Mons :

- Section F
  - Parcelle 489 G

Description du bien

Partie constituante principale

théatre

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : théatre

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Théâtre royal

Datation

Siècle(s)

19e, 2e tiers du 19e

Année(s)

1841 (s) , 1843 (s)

Style(s)

Néo-classique

Intervenant(s)

- Bourla Pierre-Bruno (Architecte)
- Sury Charles (Architecte)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) **:** Florence MICHOTTE, Marylène DAININ, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE

Publication papier

Tome : IPA - Mons (2011)

Code de la fiche

53053-INV-0019-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- 53053-INV-0019-01