

Libellé(s)

académie - hôtel particulier (Académie royale des Beaux-Arts)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue de Nimy 106-108, MONS (Mons)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

Ancien hôtel particulier. Ancienne Académie royale des Beaux-Arts. Construite sur le site de l'hôpital Saint-Jacques consacré à l'accueil des pèlerins vers Compostelle, imposante bâtisse de style néo-classique du début du 19e siècle, érigée par les frères Augustin-Joseph et Florent-Joseph Honorez, alors constructeurs du canal Mons-Condé. Occupée par le pensionnat du Lycée jusqu'en 1940, elle est investie par l'Académie en 1943-1944.

Façade à rez-de-chaussée en pierre calcaire et pierre blanche, structurée par de forts cordons et par les antes à refends à effet d'avant-corps cernant les travées extrêmes autrefois toutes les deux ouvertes par un portail au rez-de-chaussée. Niveaux de hauteur dégressive alignant des

fenêtres aux encadrements différenciés et entablement sous corniche. À gauche, petit bâtiment annexe remanié en façade au cours du 19e siècle mais de même ordonnance néo-classique. Façade arrière sans doute de peu antérieure (?) et particulièrement intéressante, en brique badigeonnée en jaune, scandée sobrement de fenêtres soulignées d'un bandeau formant appui. En retour d'équerre, ailes basses sous toitures à croupe, partiellement enduites, stuquées et peintes, de même style néo-classique, autrefois reliées au milieu de la cour par un exemple unique de galerie rythmée d'arcades dont une seule subsiste de part et d'autre. Aile gauche prolongée au début du 20e siècle par une annexe plus basse.

TVDN

Bibliographie

C. Piérard, L'Académie Royale des Beaux-Arts de Mons 1780-1980, Mons, 1983, p. 193-194

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Mons :

- Section G
 - Parcelle 20 K

Description du bien

Partie constituante principale

académie, hôtel particulier

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : académie, hôtel particulier

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Académie royale des Beaux-Arts

Datation

Siècle(s)

19e, 1er tiers du 19e

Intervenant(s)

- Honorez A.-J. (Commanditaire)
- Honorez F.-J. (Commanditaire)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) : Florence MICHOTTE, Marylène DAININ, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE

Publication papier

Tome : IPA - Mons (2011)

Code de la fiche

53053-INV-0482-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [53053-INV-0482-01](#)