

## Libellé(s)



habitation

## Illustration(s)



## Localisation

**Adresse principale :** Rue du Parc 24-32 (pairs), MONS (Mons)

## Inscription

**Bien inscrit comme :** Monuments

## Classement

**Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :**

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
  - [53053-CLT-0133-01](#)
  - [53053-CLT-0130-01](#)
  - [53053-CLT-0131-01](#)
  - [53053-CLT-0132-01](#)

## Ensemble

Cette fiche appartient à un ensemble : [voir l'ensemble](#)

## Notice

Ensemble urbanistique composé de plusieurs habitations de style Classique montois du 18e siècle, de type tournaisien et d'immeubles contemporains construits en 1982. En 1982, l'université d'État de Mons entreprend la restauration et la réhabilitation en logements pour étudiant d'une partie de la rue du parc du n°24 au 32 (à droite), du n°1 de la ruelle du Cerf blanc et de quelques maisons, les n°15 à18 de la Place du Parc, sur les plans des architectes Gadart, Farla et Dupire. Ils forment un ensemble de 81 logements étudiant répartis en 8 entités de tailles variées autour d'un petit foyer des étudiants aménagé dans les deux petites maisons de la ruelle du Cerf blanc et deux maisons donnant sur la place du parc. Intégré à l'ensemble urbanistique le n°18 de la place du Parc est bâtiment administratif plus récent de moindre qualité architecturale, ayant une valeur d'accompagnement et achevant de manière cohérente l'ensemble. Il s'agit d'un très bon exemple de rénovation urbaine respectueux du patrimoine bâti existant, des implantations et du caractère propre de la rue du Parc, de la Place du Parce et de la ruelle du Cerf blanc. Arrivant à Mons par la bretelle d'autoroute la plus directe, la rue du Parc est une très belle entrée de ville, particulièrement représentative de la topographie de la ville et de la typologie du bâti présent dans toute la ville. Le front de rue présente des bâtiments anciens du 18e siècle d'échelle modeste et assez homogènes reliés entre eux par des immeubles contemporains dont l'échelle, les volumes, les rythmes et les teintes s'apparente aux façades des anciennes bâtisses restaurées. Une brique de texture proche des briques anciennes et de l'ardoise ont été utilisés. Pour renforcer encore la cohérence de l'ensemble, un espace vert a été aménagé à l'arrière des bâtisses et la ruelle du Cerf blanc a été repavée.

FM

Bibliographie

COLLECTIF, catalogue de l'exposition Mons, revivre en ville, p.45-46

## Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

## Informations cadastrales

Mons :

- Section F

- Parcelle 106 S
- Parcelle 119 B
- Parcelle 131 C

## Description du bien

### Partie constituante principale

---

habitation

### Identité

---

### Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : habitation

### Datation

---

### Siècle(s)

18e, 20e, 3e tiers du 20e

### Année(s)

1735 (m) , 1982 (s)

### Style(s)

---

Classique, Contemporain

### Intervenant(s)

---

- Farla Pierre (Architecte restaurateur)
- Godart André (Architecte restaurateur)
- Dupire Odon (Architecte restaurateur)

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

---

**Auteur(s) de la prospection (2011) :** Florence MICHOTTE, Marylène DAININ, Thérèse VAN DEN NOORTGAETE

**Publication papier**

**Tome :** IPA - Mons (2011)

**Code de la fiche**

---

53053-INV-1891-01