

Libellé(s)

Aucun libellé renseigné

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : COMINES-WARNETON (Warneton)

Notice

Église paroissiale SS-Pierre et Paul
(fig. 487 et 488)

Succédant à un premier édifice du VIIe s., lui-même reconstruit au XIIe s., puis en 1304 et détruit en 1915, sanctuaire réédifié en 1924 comme l'indique la pierre à la base de sa tour, d'après les plans de l'architecte Raison. Conçue dans des formes contemporaines, ample et claire bâtisse de briques à base de pierre. Nef immense bordée de collatéraux, d'un transept et d'un chœur en abside à deux travées droites flanquées de chapelles. Angle N.O. planté d'une haute tour.

Mobilier

Mobilier en céramique de grès émaillé créé pour le bâtiment: autels, chaire à prêcher, clôtures du chœur et des chapelles, confessionnaux.

Stalles baroques en chêne, attribuées au sculpteur lillois Gombette (début XVIIIe s.).

Buste de St Pierre, bois doré.

Lutrin en marbre (XVIIIe s.).

Fonts baptismaux en marbre rouge (XVIIIe s.). Plusieurs pierres funéraires: une, très fragmentaire, de l'abbé Pierre d'Assenede (7) (XIVe s.?), d'autres du XVIIIe s.

* Deux caveaux polychromés (XIVe s.) découverts en 1924 sous le chœur de l'ancienne église et transposés dans une crypte sous la nouvelle tour; à l'un d'eux, d'appartenance discutée, représentations d'un calvaire, de saintes entourées de blasons et d'un Abraham trônant; à l'autre, série de blasons qui ont permis d'identifier Robert de Cassel, fils du comte Robert III de Flandres, mort en 1331.

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Prospection effectuée en 1978

Publication papier

Tome : IPM - 6/2 (1978)

Page(s) :

- [IPM - 6/2 - Page 859](#)

Code de la fiche

54010-INV-0008-01

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) ultérieures :

- [54010-INV-0008-02](#)