

## Libellé(s)



Eglise paroissiale (Eglise Saint-Piat)

## Illustration(s)



## Localisation

**Adresse principale :** Rue des Jésuites, TOURNAI (Tournai)

## Inscription

**Bien inscrit comme :** Monument

## Justification

### **Ce bien répond au(x) critère(s) suivant(s)**

- Intégrité
- Typologie

### **Ce bien présente l'(es) intérêt(s) suivant(s)**

- Archéologique
- Architectural
- Historique

## Classement

**Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :**

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
  - [57081-CLT-0012-01](#)

## Catégorie(s)

Philosophique

## Notice

A l'angle de la rue Saint-Piat et de la rue des Jésuites, l'église paroissiale Saint-Piat trouve ses origines au milieu du 12<sup>e</sup> siècle. L'édifice succède à plusieurs sanctuaires, le premier remontant aux années 500, pourrait être la première basilique mérovingienne suburbaine de Tournai. Le noyau du monument actuel affiche une volumétrie romane inattendue. Elle juxtapose une ample nef basilicale de six travées, haute de 18m et deux hautes tours carrées (seule la tour nord a été achevée à la fin du 12<sup>e</sup> siècle et rehaussée d'un niveau portant une flèche élancée) sises dans le prolongement oriental du collatéral définissant une travée d'avant-chœur. Deux arcs diaphragmes, élevés entre les tours, portent chacun un haut mur, aveugle à l'ouest et percé à l'est d'une arcature ajourée. Ils forment lanterneau au-dessus de la travée d'avant-chœur coiffée d'une bâtière transversale. La façade occidentale adopte un traitement d'arcatures superposées. Au rez-de-chaussée, des baies en plein cintre s'échelonnent en hauteur vers la baie axiale.

A l'intérieur, l'élévation de la nef superpose trois registres que séparent des cordons interrompus. Au-dessus des grandes arcades à deux rouleaux sur piliers cruciformes, une arcature égrène sur un rythme alterné, des arcades aveugles géminées à colonnettes et, au-dessus de chaque pilier une baie en plein-cintre ouvrant sur le grenier du bas-côté. Le claire étage est éclairé de fenêtres hautes en plein-cintre.

Vers 1307, un nouveau chevet de style gothique est édifié. Il se compose de trois travées droites et abside à cinq pans sous une bâtière aiguë. Au-dessus des niches en anse de panier, sept hautes baies gothiques à réseau l'éclairent généreusement. Dans les angles des colonnettes montent jusqu'aux nervures du berceau lambrissé. Les deux travées d'avant-chœur s'ouvrent sur de petites chapelles latérales de plan rectangulaire et plus basses, coiffées de bâtières longitudinales. Leur chronologie est incertaine.

C'est également vers 1307 que l'espace intérieur de l'église est unifié. Les arcs diaphragmes de la croisée sont rehaussés, la nef reçoit une nouvelle charpente abritant un berceau lambrissé et la façade occidentale est percée d'une haute baie ogivale et un nouveau portail.

Entre 1328 et 1384, une trésorerie de plan carré est adossée au bas-côté sud; l'actuelle chapelle Saint-Roch. En 1447, la petite chapelle dite de Michel de Gand est construite contre le mur oriental de la chapelle sud du chœur. Elle est parée d'une voûte d'ogive de style gothique tardif en pierre blanche d'une grande finesse. Au 15<sup>e</sup> siècle, deux grandes chapelles sont élevées de part et d'autre de la nef.

FM

Bibliographie :

AMAND H. & LAMBERT H., 1980. Le sous-sol archéologique de l'église saint-Piat à Tournai. I. Vestiges romains et édifices religieux (Archaeologia Belgica, 222), Bruxelles.

COLLECTIF, 2007, Patrimoine médiéval de Wallonie, Namur, p. 289-290.

LEQUEUX. J.-M., 1982. Province de Hainaut. Canton de Tournai I. Répertoire photographique du mobilier des sanctuaires de Belgique, Bruxelles, p. 135-142.

ROLLAND P., 1936. Les églises paroissiales de Tournai (Ars Belgica), Tournai, p. 11-13.

## Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

## Informations cadastrales

Tournai :

- Section H
  - Parcelle 117 G

## Description du bien

### Implantation

---

A l'angle

### Partie constituante principale

---

Eglise paroissiale

### Identité

---

## **Fonction(s)**

- Fonction(s) primitive(s) : Eglise paroissiale

## **Nom(s)**

- Nom(s) primitif(s) : Eglise Saint-Piat

## **Volumétrie**

---

## **Type(s) de toiture**

Toit conique

## **Matériaux**

---

## **Murs**

Calcaire

## **Couverture**

Ardoise, Tuile en S

## **Datation**

---

## **Période(s)**

Moyen Âge

## **Siècle(s)**

14e, 15e, fin du 12e, milieu du 12e

## **Année(s)**

1307 (s) , 1328-1384 (s) , 1447 (s)

## **Style(s)**

---

Gothique, Roman

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

---

**Auteur(s) de la prospection (2015) :** Florence MICHOTTE

### État sanitaire

---

**État à la date de la prospection :** Bon

### Code de la fiche

---

57081-INV-0651-02

### Autre(s) version(s) de la fiche

**Version(s) antérieures :**

- [57081-INV-0651-01](#)