

Libellé(s)



hôtel particulier (Hôtel de Woot de Tinlot)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue Bonne Fortune 13, LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [62063-CLT-0414-01](#)
 - [62063-CLT-0388-01](#)

Notice

Ancienne demeure canoniale, reconstruite au 18e siècle pour la famille de Woot de Tinlot, qui en reste propriétaire jusqu'en 1893. Le bâtiment abrita un pensionnat à partir de 1845 puis une école professionnelle communale après 1902. Une première rénovation a été réalisée par le bureau AUDEX en 1986-1987 ; mais l'état actuel est dû à la restauration de l'architecte Ch. Vandenhove en 2001.

Bâtiment de plan en L construit dans le troisième quart du 18e siècle en brique et calcaire. Façade à rue de sept travées sur deux niveaux percée de baies au linteau bombé à clé. Châssis contemporain intégrant des vitrages avec inscriptions de Patrick Corillon. Volets intérieurs contemporains. En cinquième travée, portail au linteau échancré à clé couronné par un larmier. Entrée intégrant une oeuvre de Daniel Buren. Façade arrière symétrique, ouverte sur un jardin. Cinq travées sur soubassement de moyen appareil calcaire. Portail rectangulaire au linteau orné d'une frise à bâtons en creux. Baies rectangulaires protégées par des persiennes doubles, contemporaines. Frise de briques dentée sur gouttes. Bâtière d'ardoise percée de lucarnes contemporaines aux joues vitrées. Ailes perpendiculaire sur soubassement plus régulier. Double corps de cinq larges travées terminées par une chaîne d'angle harpée. Travée centrale en léger ressaut et limité par des chaînage à refends. Perron semi-circulaire devant la porte à encadrement rectangulaire surmonté d'un larmier, accédant au hall abritant un escalier circulaire. Fenêtres semblables à celles de l'ailes à rue. Cordon mouluré sous corniche en bois. Toiture d'ardoise mansardée percée de lucarnes contemporaines. Intérieur remarquablement décoré, en étroite symbiose avec l'architecture, par les artistes Daniel Buren, Patrick Cornillon , Sol LeWitt, Jean-Pierre Pincemin.

FDC & MM

Bibliographie

PMB-W, 1974, t. 3, p. 67.

CHEVALIER A., 1987. Restauration d'un immeuble du XVIIIe siècle à Liège, Maisons d'hier et d'aujourd'hui, no 74, p. 68-71.

BEKAERT G., 2002. Bonne Fortune. Architecte Ch. Vandenhove, Paris, Editions du Regard

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section A
 - Parcelle 1531 G

Description du bien

Partie constituante principale

hôtel particulier

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : hôtel particulier
- Fonction(s) actuelle(s) : habitation

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Hôtel de Woot de Tinlot

Datation

Siècle(s)

18e, 1er tiers du 21e, 20e, 21e, 2e moitié du 18e, 2e moitié du 20e

Style(s)

Classique, Contemporain

Intervenant(s)

- Vandenhove Charles (Architecte)
- Buren Daniel (Plasticien)
- Corillon Patrick (Plasticien)
- LeWitt Sol (Plasticien)
- Pincemin Jean-Pierre (Plasticien)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-0306-02

Autre(s) version(s) de la fiche**Version(s) antérieures :**

- [62063-INV-0306-01](#)