

Libellé(s)

Aucun libellé renseigné

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Féronstrée 114, LIEGE (Liège)

Notice

No 114. Musée d'art décoratif liégeois du XVIIIe s. Ancien hôtel d'Ansembourg. Belle demeure patricienne à double corps, en briques et calcaire, construite dans le style Régence v. 1738, pour le banquier Michel Willems dont les initiales figurent dans la ferronnerie du balcon au-dessus de l'entrée. Pilastres à refends autour des travées extrêmes et des trois travées centrales formant avant-corps couronné par un fronton triangulaire où s'inscrivent des figures allégoriques en bas-relief. Aux deux niveaux surmontés d'un épais cordon profilé, onze baies dont l'encadrement mouluré se termine en linteau bombé, frappé d'une clé avec coquille. Porte cintrée à deux vantaux, à encadrement également mouluré, inscrit dans un panneau relevé d'un décor de guirlandes entourant le mascarón décorant la clé. Dans la bâtière d'ardoises à croupettes bordée d'une corniche de p. en cavet, quatre lucarnes de p. au fronton courbe, accostées de volutes (fig. XI).

Pignon donnant rue Hongrée plus simple, ouvert de multiples fenêtres à linteau bombé, frappé d'une clé saillante.

JANS René, L'ancien Hôtel des comtes d'Ansembourg à Liège. Introduction générale et album par Joseph Philippe. Liège, Musée d'Ansembourg, 1972.

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Prospection effectuée en 1974

Publication papier

Tome : IPM - 3 (1974)

Page(s) :

- [IPM - 3 - Page 111](#)
- [IPM - 3 - Page 112](#)

Code de la fiche

62063-INV-0486-01

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) ultérieures :

- [62063-INV-0486-02](#)