

## Libellé(s)

Aucun libellé renseigné

## Illustration(s)



## Localisation

**Adresse principale :** Féronstrée 114, LIEGE (Liège)

## Notice

No 114. Musée d'art décoratif liégeois du XVIIIe s. Ancien hôtel d'Ansembourg. Belle demeure patricienne à double corps, en briques et calcaire, construite dans le style Régence v. 1738, pour le banquier Michel Willems dont les initiales figurent dans la ferronnerie du balcon au-dessus de l'entrée. Pilastres à refends autour des travées extrêmes et des trois travées centrales formant avant-corps couronné par un fronton triangulaire où s'inscrivent des figures allégoriques en bas-relief. Aux deux niveaux surmontés d'un épais cordon profilé, onze baies dont l'encadrement mouluré se termine en linteau bombé, frappé d'une clé avec coquille. Porte cintrée à deux vantaux, à encadrement également mouluré, inscrit dans un panneau relevé d'un décor de guirlandes entourant le mascarón décorant la clé. Dans la bâtière d'ardoises à croupettes bordée d'une corniche de p. en cavet, quatre lucarnes de p. au fronton courbe, accostées de volutes (fig. XI).

Pignon donnant rue Hongrée plus simple, ouvert de multiples fenêtres à linteau bombé, frappé d'une clé saillante.

JANS René, L'ancien Hôtel des comtes d'Ansembourg à Liège. Introduction générale et album par Joseph Philippe. Liège, Musée d'Ansembourg, 1972.

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

---

Prospection effectuée en 1974

### Publication papier

**Tome :** IPM - 3 (1974)

**Page(s) :**

- [IPM - 3 - Page 111](#)
- [IPM - 3 - Page 112](#)

### Code de la fiche

---

62063-INV-0486-01

### Autre(s) version(s) de la fiche

**Version(s) ultérieures :**

- [62063-INV-0486-02](#)