

## Libellé(s)



hôtel particulier (Hôtel d'Ansembourg)

## Illustration(s)



## Localisation

**Adresse principale :** Feronstrée 114, LIEGE (Liège)

## Inscription

**Bien inscrit comme :** Monument

## Classement

**Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :**

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
  - [62063-CLT-0413-01](#)

- Patrimoine - Biens repris sur la liste du patrimoine exceptionnel de Wallonie :
  - [62063-PEX-0028-04](#)

## Notice

A l'angle de la rue de Hongrée, ancien hôtel Willems, actuel musée d'arts décoratifs appelé musée d'Ansembourg. Traditionnellement attribué à l'architecte aixois Jean-Joseph Couven. Luxueux hôtel construit de 1738 à 1741 par le banquier Michel Willems, dont le monogramme figure dans la ferronnerie du balcon surmontant l'entrée. Marie-Anne Victoire de Hayme de Bomal, sa nièce héritière du bien, épousera en 1779 Joseph Romain, Comte de Marchant et d'Ansembourg. L'hôtel entra ainsi dans la famille des comtes d'Ansembourg dont il a conservé le nom. Propriété de la ville depuis 1903 et aménagé en musée par l'architecte Lousberg, l'immeuble ouvres ses portes au public en 1905. Double-corps de deux niveaux en brique peinte et calcaire. Façade symétrique large de onze travées, les travées extrêmes et les trois travées centrales étant encadrées de pilastres à refends. Légèrement en ressaut, les trois travées centrales sont couronnées par un fronton triangulaire orné d'un bas-relief allégorique. Les baies ont un encadrement mouluré, au linteau bombé et clé ornée d'une coquille. Portail axial cintré, à encadrement sculpté surmonté d'un mascarón retenant une guirlande.

Vers la rue Hongrée, le pignon est percé de baies plus simples au linteau bombé et clé saillante, symétriquement réparties. Autrefois ouverte sur un jardin s'étendant jusqu'à la Meuse, façade arrière de même composition qu'à l'avant, mais percée de baies à encadrement non mouluré, linteau bombé et clé saillante. Porte axiale surmontée d'une baie d'imposte ovale et d'un oculus ovale au premier étage. Petite annexe perpendiculaire à droite, dont le rez-de-chaussée entièrement à refends est percé de trois entrées charretières. Bâtière d'ardoise à croupettes sur corniche de pierre en cavet, percée de lucarnes à frontons courbe accostées de volutes.

A l'intérieur, décors de grande qualité, comprenant entre autres portes, lambris, stucs et peintures, complétés par un somptueux mobilier d'époque. Salles disposées de part et d'autre d'un vestibule central avec un grand escalier d'honneur bordé d'une très belle rampe d'escalier en fer forgé.

FDC, MM & AS

### Bibliographie

JANS R., 1972. L'ancien hôtel des comtes d'Ansembourg à Liège, Liège.

JANS R., 1971, Les hôtels d'Ansembourg et de Posson à Liège, B.I.A.L., t.83, p.278-330

Collectif, Le Patrimoine majeur de Wallonie, p.293.

P.Hautecler, M. Lorenzi et E.Vanderheyden, Promenade en Feronstrée et Hors-Château à Liège, Carnet du Patrimoine, n°35, p.10-15

## Cartographie

### Cartographie



[Webgis](#)

## Informations cadastrales

Liège :

- Section C
  - Parcelle 869 D

## Description du bien

### Partie constituante principale

---

hôtel particulier

### Identité

---

#### **Fonction(s)**

- Fonction(s) primitive(s) : hôtel particulier
- Fonction(s) actuelle(s) : musée

#### **Nom(s)**

- Nom(s) primitif(s) : Hôtel d'Ansembourg
- Nom(s) actuel(s) : Musée d'Ansembourg

#### **Datation**

---

#### **Siècle(s)**

18e, 2e tiers du 18e

#### **Année(s)**

1738 (s)

#### **Style(s)**

---

Classique

#### **Intervenant(s)**

---

- Willems M. (Commanditaire)

- Couven J.-J. (Architecte)

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

---

**Auteur(s) de la prospection** (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

### Publication papier

**Tome** : IPA - Liège (2004)

### Code de la fiche

---

62063-INV-0486-02

### Autre(s) version(s) de la fiche

**Version(s) antérieures :**

- [62063-INV-0486-01](#)