

Libellé(s)



église conventuelle (Eglise des Carmes déchaussés ou des Rédemptoristes)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue Hors-Château 23-25 (impairs), LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [62063-CLT-0409-01](#)

Notice

Ancienne église des Carmes déchaussés, dont l'ordre s'est installé à Liège en 1618. L'église, commencée en 1619, saccagée en 1637, fut reconstruite ou achevée vers 1655. Retirée du culte en 1794, elle fut occupée à partir de 1838 par une communauté de Rédemptoristes, qui la quittent en 1964. Également connu sous le vocable de Notre-Dame de l'Immaculée Conception ou d'église Saint-Gérard, l'édifice est actuellement désaffecté.

De plan rectangulaire, le bâtiment en brique et calcaire est orienté au Nord, perpendiculairement à la rue. Il se compose de trois nefs de quatre travées, d'un transept et d'un chœur à chevet plat, agrandi au 19^e siècle, derrière lequel s'élève une tour.

La façade peinte de style baroque assagi s'élève sur un haut soubassement de pierre. L'accès se fait par un perron semi-circulaire datant du 19^e siècle. Rez-de-chaussée rythmé par des colonnes et des pilastres bagués, portant un haut entablement. Le portail axial en plein cintre, refait en 1840, se signale par un encadrement richement mouluré orné de cornes d'abondance adossées. Le couronnement, combinant de nombreuses moulures géométriques, est surmonté des armoiries polychromes de Maximilien-Henri de Bavière (1650-1688), parfois attribuées à Del Cour et restaurées en 1839. Plus étroit, le premier étage, scandé par des colonnes toscanes, est flanqué d'ailerons et d'obélisques. Le dernier niveau est couronné par un fronton triangulaire et encadré par des ailerons en volutes, sommés de pots-à-feu. L'Immaculée Conception, surmontant autrefois le fronton a été remplacé par une croix. Les niches abritent des statues de saints installées en 1839 (saint Roch et saint Hubert au premier niveau, saint Lambert et saint Servais au deuxième niveau et saint Joseph à l'enfant en partie supérieure). Le fronton triangulaire est surmonté d'une croix.

Les façades latérales, percées de baies à linteau cintré et piédroits harpés, se caractérisent par des contreforts en escalier. La tour, datée de 1636 par des ancras, se rétrécit au dernier niveau, percé d'oculus. Toitures en bâtières d'ardoises.

A l'intérieur, des arcades en plein cintre, portées par des colonnes toscanes en calcaire, séparent les nefs. Une corniche moulurée, posant sur des consoles, sépare les niveaux. Elle est surmontée par une frise formée de chérubins soutenant des guirlandes de fleurs et fruits. Au-dessus des consoles, ressauts frappés d'armoiries. La corniche supporte une galerie de circulation bordée par une balustrade. Voûtes sur croisées d'ogives, à liernes et tiercerons à la croisée du transept. Remarquable pavement de marbre à motifs géométriques dans le chœur.

L'église est longée à l'est par une aile de cloître, voûtée sur croisées d'ogives. Elle est suivie par une sacristie ornée d'intéressantes boiseries du 18^e siècle. Dans le sous-sol, ancien caveau des carmes.

FDC, AS et MM

Bibliographie

Alain Collée, L'église Notre-Dame de l'Immaculée Conception à Liège, Mémoire de licence, Ulg 1995-1996.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section C
 - Parcelle 239 M

Description du bien

Partie constituante principale

église conventuelle

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : église conventuelle

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Eglise des Carmes déchaussés ou des Rédemptoristes
- Nom(s) actuel(s) : Eglise Saint-Gérard

Datation

Siècle(s)

17e, 1re moitié du 17e

Style(s)

Baroque

Intervenant(s)

- de Bavière Maximilien-Henri (Personnage historique)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-0634-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [62063-INV-0634-01](#)