

Libellé(s)

abbaye (Abbaye du Val-Benoît)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue E. Solvay 11, LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

Fondé en 1223 par Otton de Jeneffe, doyen de la collégiale Saint-Paul, le couvent abrita d'abord les chanoines de Saint-Augustin puis les religieuses de Robermont dépendant de l'ordre de Cîteaux. Supprimée en 1796, l'ancienne abbaye est devenue propriété de l'Université de Liège depuis 1924. Gravement endommagés par les bombardements de 1944, les bâtiments de l'abbaye furent partiellement reconstruits ou restaurés en profondeur, généralement dans leur aspect primitif, de 1952 à 1955 par les architectes J. M. Plumier et J. François.

Le porche d'entrée, profondément restauré dans le style mosan, se compose de deux tours flanquant un portail cintré, couronné par un bas-relief de Louis Dupont. La façade arrière est percée de baies à croisée et piédroits chaînés.

Le bâtiment principal du monastère affecte un plan en U : il fut bâti, d'après une inscription figurant sur un linteau de porte, par Dame Marguerite de Noville (anno 1629), réparé par Dame Louise de Sarto en 1777 et transformé dans le courant du 19^e siècle. Très largement restauré

après la Seconde guerre mondiale, le corps central est élevé en briques, calcaire et tuffeau, sur un soubassement de pierre biseauté. Les quinze travées de la façade sont ajourées de baies à croisée ou meneau restituées lors de la restauration du début des années 1950 : porte cintrée surmontée d'une dalle armoriée datée de 1622. Entièrement reconstruite après la Seconde guerre mondiale, la façade sur cour, de même esprit, est occupée par un portique au rez-de-chaussée : arcades en plein cintre posant sur des colonnes toscanes trapues. Bâtière d'ardoises à coyau et croupe, sur corbeaux.

Deux ailes perpendiculaires flanquent la façade arrière : à gauche, aile du 17^e siècle (1628), ajourée de baies à croisée; à droite, aile de 1727 éclairée par des baies rectangulaires, à encadrement mouluré, linteaux et appuis prolongés en bandeaux. Chaînes d'angle harpées.

À gauche du porche, en partie dissimulées par la végétation, ruines de la brasserie, comprenant plusieurs arcades murées et un portail en plein cintre, dont la clé est surmontée du millésime 1661 encadré de trois oculi murés.

BD & FDC (actualisation PMB)

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section C
 - Parcelle 136 T
 - Parcelle 444 A

Description du bien

Partie constituante principale

abbaye

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : abbaye
- Fonction(s) actuelle(s) : bureau

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Abbaye du Val-Benoît

Datation

Siècle(s)

17e, 18e, 1er tiers du 17e, 20e, 2e tiers du 17e

Année(s)

1622 (m) , 1629 (m) , 1661 (m) , 1777 (m)

Style(s)

Traditionnel

Intervenant(s)

- Plumier J. M. (Architecte restaurateur)
- François J. (Architecte restaurateur)
- de Jeneffe Otton (Commanditaire)
- de Noville Marguerite (Commanditaire)
- Dupont Louis (Sculpteur)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-1412-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [62063-INV-1412-01](#)