

Libellé(s)



école (Collège des Jésuites wallons)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Place du Vingt Août 7-9 (impairs), LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [62063-CLT-0100-01](#), [62063-CLT-0618-01](#)

- Patrimoine - Biens repris sur la liste du patrimoine exceptionnel de Wallonie :
 - [62063-PEX-0016-04](#)

Notice

Installés dès 1817 à l'emplacement de l'ancien collège des Jésuites wallons, ce bâtiment très complexe conserve quelques parties de cet établissement. Les différentes ailes sont comprises entre la place du Vingt Août, la place Cockerill et le quai Roosevelt.

Place du Vingt-Août, 7. Bâtiment central. Imposant bâtiment d'inspiration néo-classique inauguré en 1892, édifié d'après les plans de Laurent Demany, et abritant à l'origine la faculté de droit. Façade en calcaire, dont le rez-de-chaussée est appareillé à refends. Avant-corps monumental de cinq travées, rythmé par des colonnes composites et accessible par trois portails en plein cintre. Couronnant l'avant-corps, un attique sur lequel se détachent quatre statues allégoriques en bronze. Avec celles ornant les niches des travées latérales, elles sont dues à Léon Mignon, Alphonse de Tombay, Joseph Pollard, Hippolyte Le Roy, Jules Lagae et Maurice Mathelin. De part et d'autre de l'avant-corps, deux ailes de trois niveaux percées de baies cintrées au rez-de-chaussée, rectangulaires aux étages, à encadrement mouluré. Des balustrades en calcaire surmontent les corniches des ailes. Place du Vingt-Août, 9. Prolongeant le bâtiment central à droite, ancien institut de Chimie, dont la façade de calcaire, longue de 17 travées, calcaire, forme avec le bâtiment central une toile de fond monumentale à la place du Vingt Août.

Les façades postérieures de ces deux bâtiments longeant la place du Vingt Août sont en brique et calcaire, percées de baies à linteau bombé et extradados en escalier.

Derrière le bâtiment central se trouve une cour entourée de bâtiments. Au centre de la cour, accolée à la façade arrière du bâtiment central, se trouve la salle académique de style néo-classique, édifiée d'après les plans de Jean-Noël Chevron et terminée en 1824. Ce bâtiment cubique en calcaire englobe au sud un pan de mur de l'ancienne chapelle du collège des Jésuites, détruite en 1821. Une corniche monumentale couronne le bâtiment. La façade postérieure, vers la cour, présente au centre une porte rectangulaire, accessible par un perron de six degrés et couronnée par un fronton triangulaire. Toiture en pavillon.

A droite dans la cour, aile constituée par un bâtiment de trois niveaux, en brique et calcaire, attribué au maître-maçon Paquay Barbière qui en dressa les plans en 1717. Aujourd'hui morcelée, elle est éclairée au nord par de simples fenêtres rectangulaires dont les appuis se prolongent en bandeaux. La façade sud, plus élaborée, présente des fenêtres de même type mais couronnées par un larmier droit ; un large avant-corps de sept travées, encadré de chaînes à refends (celui de gauche a disparu lors de la construction de la faculté de droit) et couronné par un fronton triangulaire, en occupe la partie de gauche, tandis qu'un avant-corps latéral de trois travées subsiste à droite. Cette aile a été prolongée vers l'est par quatre travées de deux niveaux, vers 1840. Bâtière d'ardoises à coyau. Un bâtiment perpendiculaire, dont il reste trois travées, fut accolé à la façade sud de cette aile, probablement sous le règne de Velbrück (1772-1784).

Au fond de la cour de la salle académique, perpendiculaire à l'aile de Paquay Barbière, bibliothèque centrale constituée par un bâtiment en brique et calcaire de deux niveaux. Les huit travées méridionales, élevées vers 1725 contre l'aile de Paquay Barbière, ont été prolongées de cinq travées identiques vers 1840 d'après les plans de Julien-Etienne Rémont. La partie centrale de cinq travées est cantonnées de deux avant-corps de quatre travées en léger ressaut, limités par des chaînes à refends. Hautes baies à linteau bombé et extradados en escalier, piédroits à refends et appuis prolongés en bandeau. Bâtières à coyau, et croupes sur les pavillons latéraux.

Quai Roosevelt, 1. Ancien institut de Walter Spring, construit d'après les plans de Laurent Demany vers 1890, restauré et rénové par l'architecte Marcel Malherbe à la fin des années 1990. Façade de style néo-classique, entièrement revêtue de calcaire, animée par des frontons cintrés au rez-de-chaussée, triangulaires à l'étage, qui couronnent les baies une travée sur deux. Bâtière à croupes. La bâtiments se prolonge à droite par une aile d'un seul niveau à l'origine, à la façade de calcaire ornée de refends, surmontée par un étage vitré construit d'après les plans de Marcel Malherbe.

FDC

Bibliographie

DESAIVE P.-Y., 1993. L'architecture. In : DUCHESNE J.-P. (dir.), Le patrimoine artistique de l'université de Liège, Liège, Editions du Perron, p. 13-16.

FORGEUR R., 1976. Un maître maçon liégeois peu connu. Paquay Barbière, Bull. de la Soc. royale Le Vieux-Liège, t. 9, nos 193-194, p. 60-64.

COMHAIRE, Ch. J., 1892. Esquisse historique sur les bâtiments universitaires, Liège, Auguste Bénard.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section A
 - Parcelle 1658 F

Description du bien

Partie constituante principale

école

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : école
- Fonction(s) actuelle(s) : bâtiment facultaire

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Collège des Jésuites wallons
- Nom(s) actuel(s) : Université de Liège

Datation

Siècle(s)

18e, 19e, 1re moitié du 18e, 20e

Style(s)

Classique, Néo-classique

Intervenant(s)

- Paquay Barbière (Architecte)
- Chevron Jean-Noël (Architecte)
- Rémont Julien-Etienne (Architecte)
- Demany Laurent (Architecte)

Détails complémentaires de la fiche

Autre(s) adresse(s)

Adresse(s) secondaire(s) :

- Quai Roosevelt 1, LIEGE (Liège)

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-1445-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [62063-INV-1445-01](#)