

## Libellé(s)



parc (Parc d'Avroy)

## Illustration(s)



## Localisation

**Adresse principale :** Parc d'Avroy, LIEGE (Liège)

## Inscription

**Bien inscrit comme :** Monument

## Notice

Parc créé à la suite des travaux considérables qui ont modifié l'aspect du quartier après 1867. Ces changements consistèrent notamment dans le comblement du bassin de Commerce, situé à l'emplacement de l'actuel parc d'Avroy, et dans l'urbanisation de l'ancienne île de Commerce, sur laquelle furent établies les Terrasses d'Avroy et les rues avoisinantes.

Le parc d'Avroy, de style romantique, avec des allées sinueuses et un étang, est peuplé de monuments de différentes époques : monument à Charles Rogier (1905) par Camille-Marc Sturbelle; banc à Jean d'Ardenne (1927) par Simone Plomdeur. Un ensemble de statues en fonte ornementale bronzée, copies d'antiques, a été mis en place dans le parc entre 1881 et 1883 : Laocoon et ses fils, le gladiateur Borghèse, Persée tenant la tête de Méduse, lutteurs, Silène et

Bacchus, la Muse Polymnie.

BD & FDC

## Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

## Informations cadastrales

Liège :

- Section B
  - Parcelle 218 /2 \_

## Description du bien

### Partie constituante principale

---

parc

### Identité

---

### Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : parc

### Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Parc d'Avroy

### Datation

---

### Siècle(s)

19e, 2e moitié du 19e

### Année(s)

1867 (s) , 1883 (s)

### Intervenant(s)

---

- Sturbelle Camille-Marc (Sculpteur)
- Dupont Louis (Sculpteur)
- Plomdeur Simone (Sculpteur)

### Détails complémentaires de la fiche

#### Prospection

---

**Auteur(s) de la prospection** (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

#### Publication papier

**Tome** : IPA - Liège (2004)

#### Code de la fiche

---

62063-INV-1946-02

#### Autre(s) version(s) de la fiche

##### Version(s) antérieures :

- [62063-INV-1946-01](#)