

## Libellé(s)

Aucun libellé renseigné

## Localisation

**Adresse principale :** LIEGE (Liège)

## Inscription

**Bien inscrit comme :** Ensemble architectural

**Fiche(s) faisant partie de l'ensemble :**

- [62063-INV-0412-02](#)
- [62063-INV-0413-02](#)
- [62063-INV-1919-02](#)
- [62063-INV-1920-02](#)
- [62063-INV-1921-02](#)
- [62063-INV-1922-02](#)
- [62063-INV-1923-02](#)
- [62063-INV-1924-02](#)
- [62063-INV-1925-02](#)
- [62063-INV-1926-02](#)

## Notice

Cité d'habitation de Droixhe. Vaste ensemble d'immeubles de logement social, édifié de 1950 à 1979, d'après des plans du groupe EGAU, à l'emplacement de l'exposition de 1930. Érigée à l'initiative de "La Maison liégeoise", la cité de Droixhe est inspirée des Unités d'Habitation réalisées par Le Corbusier. Les bâtiments les plus intéressants sont ceux de la première phase de construction, comprenant notamment les immeubles de l'avenue G. Truffaut et de la rue M. Wilmotte ainsi que l'église Saints-Pierre-et-Paul située rue E. Marneffe. Les cinq immeubles de douze étages sur pilotis, sont implantés en oblique par rapport à la Meuse et parallèles entre eux, leur orientation nord-sud permet un ensoleillement maximum des façades. Leur structure est composée de murs porteurs en voile de béton armé. Des oeuvres de Pol Bury, G. Collignon, Jo Delahaut, et Jean Retz agrémentent l'ensemble.

Église réalisée en béton en 1973, de plan rectangulaire, dont la toiture complexe repose sur des piliers en V rappelant la structure des immeubles de logement social de l'avenue G. Truffaut. Une sculpture-vitrail de l'artiste Willy Hellewegen est intégrée au tympan de la façade.

BD & FDC

## Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

## Description du bien

### Partie constituante principale

---

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

---

**Auteur(s) de la prospection** (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

### Publication papier

**Tome** : IPA - Liège (2004)

### Code de la fiche

---

62063-INV-2628-01