

Libellé(s)



habitation (Maison Rassenfosse)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue Saint-Gilles 366, LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

Maison Rassenfosse. Imposante maison d'inspiration Renaissance mosane, teintée d'Art Nouveau, édiée en 1898 par l'architecte Paul Jaspar pour l'artiste liégeois Armand Rassenfosse. Façade en brique striée de bandeaux de calcaire, sur rez-de-chaussée en moellons de grès et calcaire et soubassement biseauté. Ancres de fer forgé. Trois niveaux et demi de deux travées, prolongées à droite d'une travée plus étroite de quatre niveaux, en ressaut aux

étages. Bâtière à croupettes. Baies à croisée ou meneau sur piédroits harpés et appuis saillants moulurés prolongés en bandeaux; vitraux aux jours supérieurs. Accès en 2e travée par une porte rectangulaire sous auvent de calcaire, flanquée à droite d'une baie en triplet pourvue de grilles, le tout surmonté d'une large baie d'imposte en arc brisé surbaissé, à extradados en escalier. Corniche débordante à cymbales.

FDC

Bibliographie

A.G.V.L., A.B., no 13781.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Liège :

- Section E
 - Parcelle 102 E

Description du bien

Partie constituante principale

habitation

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : habitation

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Maison Rassenfosse

Datation

Siècle(s)

19e, 2e moitié du 19e

Année(s)

1898 (s)

Style(s)

Art nouveau, Néo-traditionnel

Intervenant(s)

- Jaspar Paul (Architecte)
- Rassenfosse Armand (Commanditaire)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-2977-01