

Inventaire du patrimoine immobilier culturel

Libellé(s)

habitation

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale: Boulevard Saucy 1-27 (impairs) et 2-8 (pairs), LIEGE (Liège)

Inscription

Bien inscrit comme: Monuments

Ensemble

Cette fiche appartient à un ensemble : voir l'ensemble

Notice

Bordant le boulevard Saucy, alignements de maisons de la fin du 19e siècle et du début du 20e siècle. Ensemble de maisons bourgeoises de style éclectique parfois teinté d'Art Nouveau. Façades en brique ou pierre blanche, et calcaire. Généralement deux ou trois travées sur trois ou quatre niveaux éclairés par des baies rectangulaires pour la plupart; balcon ou loggia marquant le 1er étage. Toiture à la Mansart ou en bâtière. A remarquer, le no 7, une maison de maître de style éclectique à dominante néo-classique, construite en 1879 d'après des plans de

l'architecte D. D. Fastré-Hennen. Façade en brique et calcaire sur rez-de-chaussée de calcaire à bossages; quatre travées sur trois niveaux; fronton cintré couronnant les deux travées centrales en léger ressaut; le no 17 avec un cartouche portant l'inscription : "ANTVERPIA" surmontée d'un casque ailé; le no 19 signé par Lucien Bécasseau; les nos 21, 23, 25 signés Alf. Andrien; le no 27 signé J. Crahay : maison de style Art Nouveau en retrait dans une petite cour, malheureusement altérée par la suppression de belles grilles de fer forgé.

BD & FDC

Cartographie

Cartographie



<u>Webgis</u>

Informations cadastrales

Liège:

- Section D
 - o Parcelle 30 /2 C
 - ∘ Parcelle 31 K
 - Parcelle 31 L
 - o Parcelle 31 M
 - o Parcelle 32 D
 - o Parcelle 32 E
 - o Parcelle 121 A /2
 - o Parcelle 121 Y
 - ∘ Parcelle 152 A /2
 - o Parcelle 152 /2 K
 - o Parcelle 153 M
 - o Parcelle 153 P
 - o Parcelle 153 R
 - o Parcelle 155 G
 - o Parcelle 191 D
 - o Parcelle 191 M /2
 - o Parcelle 191 N /2
 - o Parcelle 191 Y

Description du bien

Partie constituante principale

habitation

Identité

Fonction(s)

• Fonction(s) primitive(s) : habitation

Datation

Siècle(s)

19e, 1er tiers du 20e, 20e, 3e tiers du 19e

Style(s)

Art nouveau, Éclectique

Intervenant(s)

- Andrien A. (Architecte)
- Bécasseau Lucien (Architecte)
- Crahay J. (Architecte)
- Fastré-Hennen D. D. (Architecte)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2004): Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome: IPA - Liège (2004)

Code de la fiche

62063-INV-3071-01