Inventaire du patrimoine immobilier culturel

Libellé(s)

château (Château d'Oupeye)

Illustration(s)

Localisation

Adresse principale : Rue du Roi Albert 127, OUPEYE (Oupeye)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Justification

Ce bien répond au(x) critère(s) suivant(s)

- Intégrité
- Typologie

Ce bien présente l'(es) intérêt(s) suivant(s)

- Architectural
- Historique

Catégorie(s)

domestique, public

Notice

Ancienne propriété du liégeois Jean Curtius, le château d'Oupeye a été racheté aux Grady de Horion par l'administration communale d'Oupeye dans la seconde moitié du 20e siècle. Accessible par un pont de briques enjambant des douves, le château se compose de deux parties principales bordant une terrasse quadrangulaire fortifiée. Isolé à l'angle sud, ancien donjon médiéval partiellement reconstruit au 17e siècle par Jean Curtius. Occupant l'angle opposé, le château actuel comprend deux ailes en angle droit d'allure néo-classique, probablement réaménagées au tournant des 18e et 19e siècles au départ d'un noyau plus ancien.
Haute tour quadrangulaire médiévale en moellons de grès remontant peut-être au 12e ou 13e siècle, largement reconstruite en briques et calcaire par Jean Curtius, au début du 17e siècle. Construction de quatre niveaux limitée par des chaînes d'angle en calcaire dont la maçonnerie primitive en moellons de grès est encore bien visible vers la cour intérieure. Cette partie conserve plusieurs percements médiévaux parmi lesquels une porte déchargée par un arc mitré et plusieurs baies déchargées par un arc en plein cintre. Les différentes faces sont percées de baies à croisée ou traverse, à piédroits chaînés et linteau droit déchargés par des arcs de briques; un niveau d'ouvertures plus petites et de meurtrières aux niveaux inférieurs. La couverture ancienne ayant disparu, la tour est aujourd'hui couverte d'une dalle en béton.
Le château d'allure classique, en briques et calcaire, présente deux niveaux de grandes baies rectangulaires remontant aux tournant des 18e et 19e siècles et repose sur deux niveaux de caves en moellons de grès d'origine plus ancienne. Un fronton aveugle couronne deux travées de la façade principale vers la cour. L'ensemble est coiffé de toits à deux versants à croupes ou brisés, à égout retroussé d'ardoises. En ressaut sur la face extérieure de cette aile, une cage d'escalier polygonale a été ajoutée dans la seconde moitié du 19e siècle, époque à laquelle cette aile a sans doute été prolongée de deux travées vers le sud.

BD et FDC

Bibliographie

d'URSEL C., GENICOT L. F., SPÈDE R., WEBER P., 2003. Province de Liège. Arrondissement de Huy, Liège, Verviers et Waremme, Namur (Donjons médiévaux de Wallonie, 3), p. 186-189.

Cartographie

Cartographie

Webgis

Informations cadastrales

Oupeye :

- Section A
  - Parcelle 1022 A

Description du bien

Implantation

en retrait

Partie constituante principale

château

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : château
- Fonction(s) actuelle(s) : centre culturel, musée

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Château d'Oupeye
- Nom(s) intermédiaire(s) : Château de la Tour romaine
- Nom(s) actuel(s) : Château d'Oupeye

Matériaux

Murs

brique, calcaire, grès

Couverture

ardoise

Éléments particuliers

douves, garde-corps

Datation

Période(s)

epoque contemporaine, moyen âge, temps modernes

Siècle(s)

12e, 13e, 17e, 18e, 19e, 2e moitié du 20e

Style(s)

néo-classique, traditionnel

Intervenant(s)

- Curtius Jean (commanditaire)

Parties constituantes secondaires

donjon

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : donjon
- Fonction(s) actuelle(s) : musée

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Tour d'Alpaïde
- Nom(s) actuel(s) : Château d'Oupeye

Morphologie

plan carré

Volumétrie

Nombre de niveaux

4 niveau(x)

Rythme

vertical

Matériaux

Murs

brique, calcaire, grès

Datation

Période(s)

epoque contemporaine, moyen âge, temps modernes

Siècle(s)

12e, 13e, 17e, 2e moitié du 20e

Style(s)

traditionnel

Intervenant(s)

- Curtius Jean (commanditaire)

château

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : château
- Fonction(s) actuelle(s) : bureau, centre culturel

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Château d'Oupeye

Morphologie

en L

Volumétrie

Nombre de niveaux

2 niveau(x)

Nombre de travées

10 travée(s)

Rythme

horizontal

Type(s) de toiture

toit à deux versants à croupe et égout retroussé, toit brisé à croupe et égout retroussé

Matériaux

Murs

brique, calcaire, grès

Couverture

ardoise

Éléments particuliers

garde-corps

Datation

Période(s)

epoque contemporaine, moyen âge, temps modernes

Siècle(s)

17e, 18e, 19e, 2e moitié du 20e

Style(s)

néo-classique, traditionnel

Intervenant(s)

- Curtius Jean (commanditaire)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2017) **:** Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

État sanitaire

État à la date de la prospection : Bon

Code de la fiche

62079-INV-0042-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- 62079-INV-0042-01