

Libellé(s)



église collégiale (Collégiale Saint-Martin)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Place de la Collégiale, VISE (Visé)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [62108-CLT-0002-01](http://www.wallonie.be/patrimoine/ipic)

Notice

L'ancienne collégiale Saint-Martin, aujourd'hui paroissiale, s'élève à l'emplacement d'une première église fondée au 8e siècle. Devenue collégiale lors du transfert à Visé en 1338 du chapitre de Celles, près de Dinant, elle fut détruite lors de l'incendie d'août 1914, à l'exception du chœur gothique construit en 1524. L'édifice a été reconstruit en style néo-gothique de 1921 à 1924, par l'entrepreneur Lenoir, d'après les plans des architectes Edmond Jamar et Léon Habran. Le chœur de style gothique, construit en 1524, est entièrement en calcaire pour l'extérieur, en tuffeau pour les maçonneries intérieurs et les remplages des baies. Deux travées rectangulaires fermées par une abside à trois pans. Des contreforts contrebutent les maçonneries entre les baies en arc brisé. Bâtière d'ardoises à croupes. A l'intérieur, la belle voûte en étoile a été reconstruite après la Première Guerre mondiale. Le reste de l'église, de style néo-gothique, se compose d'une tour occidentale, de trois nefs de autre travées et d'un transept peu saillant. Une double sacristie s'insère entre le transept et le flanc sud du chœur. Maçonneries en moellons de grès et calcaire. A l'intérieur, l'église est ornée de peintures murales du peintre Léon Boverie (1931). Une chapelle dans le bras sud du transept abrite la célèbre châsse de Saint-Hadelin datant des 11e et 12e siècles.

FDC

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Visé :

- Section C
 - Parcelle 114 C

Description du bien

Partie constituante principale

église collégiale

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : église collégiale

- Fonction(s) actuelle(s) : église

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Collégiale Saint-Martin

Datation

Siècle(s)

16e, 1er tiers du 16e, 1er tiers du 20e, 20e

Année(s)

1524 (s) , 1924 (m) , 1926 (s)

Style(s)

Gothique, Néo-gothique

Intervenant(s)

- Habran Léon (Architecte)
- Jamar Edmond (Architecte)
- Lenoir (Entrepreneur)
- Boverie Léon (Peintre)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2007) : Bénédicte DEWEZ, Flavio DI CAMPLI

Publication papier

Tome : IPA - Bassenge et Visé (2007)

Code de la fiche

62108-INV-0038-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [62108-INV-0038-01](#)