

## Libellé(s)

Aucun libellé renseigné

## Localisation

**Adresse principale :** OLNE (Olne)  
Hameau : Rafhay

## Notice

N°s 1-2. Pavillon d'entrée du château d'Olne, seul témoin subsistant de la somptueuse résidence construite pour Guillaume d'Olne en 1703, peu après l'achat de la seigneurie, détruite au début de ce siècle faute d'occupation. Décrite et illustrée dans *Les Délices du Pays de Liège* (1743), elle passait pour l'une des plus belles propriétés du pays de Herve et se composait, outre la monumentale aile d'entrée, d'une cour intérieure sur laquelle s'ouvrait le château, vaste corps de logis flanqué de part et d'autre d'ailes en retour d'angle, cantonné de chaînages harpés et percé de hautes baies à croisée. A l'intérieur, riche aménagement réalisé en plusieurs étapes au XVIIIe s., dont stucs, portes, lambris, manteaux de cheminées en chêne surmontées de peintures et stucs, une replacée à l'hôtel de ville de Visé, une autre au château d'Argenteau, et un remarquable salon Régence orné de trophées. Jardin à la française à l'arrière. Dans un imposant volume en briques et calcaire, sous bâtière de tuiles à coyaux et croupettes flanqué de deux tours d'angle, haut portail cintré à clé et à crossettes sur sommier, appareillé en refends, couronné d'un fronton triangulaire orné de feuillages, vers le N. Logis en partie E., ferme en partie O. Limitées par des harpes d'angle, façades principales au S.. vers l'intérieur de l'anc. cour. Pour le logis, de deux niveaux et trois travées, porte centrale à linteau échancré à clé, montants à deux harpes sous une baie à linteau droit à clé. De part et d'autre, une travée de fenêtres à linteau bombé à clé, du 3e qu. du XVIIIe s. Deux travées d'ouvertures semblables en façade latérale où des traces de percements antérieurs se marquent dans les bandeaux. Du côté des dépendances agricoles, porte à linteau échancré sous gerbière à linteau droit, à clé toutes deux. Une travée de baies rect. de part et d'autre. Au N., ouvertures parcimonieuses au logis, rect. à l'étable sous fenil. Tours d'angle enserrées de chaînages harpés, percées de trois niveaux d'ouvertures rect. Toitures aplaties sommées d'épis, remplaçant les flèches bulbeuses représentées sur les gravures anciennes.

A l'arrière, au-delà des levées de terre des substructions du château et du jardin à la française avec potager qui jouxtait le village, petit pavillon en briques et calcaire situé jadis, en face d'un autre, au mil. du mur de clôture (fig. 876-876 bis).

P.L. de Saumery, *Les Délices du Pays de Liège*, t. 3, 1743, p. 265; P. JASPAR, *Le pays de Herve*

et le château d'Olne, dans Bull. de la classe des Beaux-Arts de l'Académie royale de Belgique, t. 10. 1928. p. 10-25; A. PUTERS. L'architecture privée dans la région verviétoise. t. 3. Louis XIII. M.C. [1404]

## Détails complémentaires de la fiche

### Prospection

---

Prospection effectuée en 1985

### Publication papier

**Tome :** IPM - 12/3 (1985)

**Page(s) :**

- [IPM - 12/3 - Page 984](#)
- [IPM - 12/3 - Page 985](#)

**Les imquettes de ce tome sont accessibles via ce lien :** [Imquettes](#)

### Code de la fiche

---

63057-INV-0166-01