

## Libellé(s)



Aucun libellé renseigné

## Illustration(s)



## Localisation

**Adresse principale :** Grande Eneille, DURBUY (Grandhan)

Hameau : Eneille

## Classement

**Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :**

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
  - [83012-CLT-0011-01](#)

## Notice

Cerné du cimetière qu'enclosent de hauts murs parfois élevés sur des affleurements schisteux, antique sanctuaire dont la construction s'est étalée de l'époque romane jusqu'au 17<sup>e</sup> siècle, avec quelques remaniements survenus durant les deux siècles suivants. Sous des toitures d'ardoise, édifice mononef en moellons de calcaire, dont la tour et les deux premières travées de la nef sont d'origine romane ; tour cependant reparablementée en 1689, sous une belle flèche tronconique. Elle est flanquée au sud d'une seconde tour à étage sommée d'une courte flèche bulbeuse, construite à la fin du 17<sup>e</sup> siècle. Porte en plein cintre dont l'arc intègre le biseau du soubassement ; un rang d'arquebusières limite le premier niveau tandis qu'une fenêtre à traverse éclaire le second. A l'intérieur, porte de la tour principale en plein cintre que l'archivolte moulurée date de la fin de l'époque gothique. Encadrements des baies originelles de la nef remplacés en 1665 par des tiers-points, et encore en 1840, à l'exception de celle du nord-ouest et de la travée qui encadre le chœur. Celui-ci, plus étroit et au chevet à trois pans, est quelque peu antérieur puisqu'il est daté de 1633 à la clef de voûte ; petite sacristie en saillie au nord, millésimée de 1704 sur la porte intérieure. Bâtières soulignées d'une corniche en cavet sur modillons.

Intérieur daté de 1689 à la clef de l'arc de la tour qui ouvre sur la nef. Couverte d'un plafond plat, celle-ci rejoint le chœur, voûté d'ogives, par un grand arc triomphal en plein cintre. Intégrés au riche mobilier, fonts baptismaux romans du début du 12<sup>e</sup> siècle et lavabo Renaissance ; autels de la première moitié du 18<sup>e</sup> siècle.

Pierres tombales incluses dans les maçonneries extérieures et intérieures, dont une petite croix funéraire du 17<sup>e</sup> siècle (?) incorporée dans le parement de la grande tour, et des lames funéraires des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles.

EG (actualisation PMB)

## Description du bien

### Partie constituante principale

---

église paroissiale

### Identité

---

### Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : église paroissiale

### Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Eglise Sainte-Marguerite

### Datation

---

### **Siècle(s)**

17e, 18e, 19e

### **Année(s)**

1633 (m) , 1665 (s) , 1689 (m) , 1704 (m) , 1840 (s)

### **Style(s)**

Gothique, Roman

## **Détails complémentaires de la fiche**

### **Prospection**

**Auteur(s) de la prospection** (2007) : Etienne GUILLAUME, Sabine DE JONGHE

### **Publication papier**

**Tome** : IPA - Durbuy, Érezée et Manhay (2007)

### **Code de la fiche**

83012-INV-0098-02

### **Autre(s) version(s) de la fiche**

**Version(s) antérieures :**

- [83012-INV-0098-01](#)