

Libellé(s)



Aucun libellé renseigné

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Wéris, DURBUY (Wéris)

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [83012-CLT-0017-01](#)
 - [83012-CLT-0020-01](#)

Notice

Au cœur du village, église paroissiale d'époque romane entourée de l'ancien cimetière emmuré, actuellement gazonné et planté d'un tilleul abritant un monument aux morts en poudingue ; le bloc de poudingue dans l'enclos cémétériel a été placé par les habitants du village en 1982.

Sanctuaire construit principalement du 11e au 16e siècle, en moellons de grès et de calcaire sous bâtières d'ardoises, composé d'une tour de façade hors œuvre, d'une triple nef, d'un chœur à l'abside semi-circulaire encadré par une chapelle du 16e siècle et une sacristie remaniée au 20e siècle.

Remarquable édifice constitué d'une nef romane du 11e siècle dont les piliers originaux, maçonnés, ont été remplacés par des colonnes gothiques en pierre en 1532, date figurant sur le chapiteau de l'une d'elles. Entourée de bas-côtés sous plafonds plats, nef centrale comptant cinq travées, la dernière ajoutée au 12e siècle lors de la modification du chœur en espace semi-circulaire précédé d'une travée droite ; à la même époque, érection de la tour carrée comptant quatre niveaux, aux percements remaniés au 20e siècle. Dans la première moitié du 16e siècle, en même temps que le placement des colonnes, percement de la porte d'accès en plein cintre, au vantail d'origine, et construction de la chapelle seigneuriale gothique au sud du chœur. Adjonction d'un petit porche d'entrée au 18e siècle, incluant une croix funéraire. Au 20e siècle, amplification de la sacristie du 18e siècle au nord du chœur, ajout d'un baptistère au nord de la tour et création au sud de celle-ci d'une tourelle d'escalier circulaire desservant le nouveau jubé ; réfection des fenêtres romanes et placement d'un plafond plat. Travaux dus aux architectes Jamart (1910-1913), Bastin et Meurisse (1968) ; vitraux de Louis-Marie Londot en 1968. Riche mobilier : théothèques, bénitiers, statues, dalles funéraires, spécialement du 16e au 18e siècle.

EG

Description du bien

Partie constituante principale

église paroissiale

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : église paroissiale

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Eglise Sainte-Walbruge

Datation

Siècle(s)

11e, 12e, 16e, 17e, 18e, 19e

Année(s)

1532 (m)

Style(s)

Gothique, Roman

Intervenant(s)

- Jamart Edmont (Architecte restaurateur)
- Bastin Roger (Architecte restaurateur)
- Meurisse Emmanuel (Architecte restaurateur)
- Londot Louis-Marie (Plasticien)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2007) : Etienne GUILLAUME, Sabine DE JONGHE

Publication papier

Tome : IPA - Durbuy, Érezée et Manhay (2007)

Code de la fiche

83012-INV-0369-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [83012-INV-0369-01](#)