

Libellé(s)



château-ferme (Château-ferme de Courrière)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue Bâtis de Corère 6, ASSESSE (Courrière)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Justification

Ce bien répond au(x) critère(s) suivant(s)

- Typologie

Ce bien présente l'(es) intérêt(s) suivant(s)

- Architectural

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [92006-CLT-0002-01](#)
 - [92006-CLT-0003-01](#)

Catégorie(s)

Domestique, Economique

Notice

Accompagnant visuellement l'église, remarquable château-ferme de style traditionnel, jadis entièrement ceinturé de douves, qui dispose ses différentes composantes autour des haute et basse cours séparées par une galerie de style Renaissance.

Ensemble homogène en grès et calcaire qui s'est développé principalement en deux phases au départ d'une grange qui aurait été construite vers 1567 par Jacques de Glymes, seigneur de Spontin. Entre 1619 et 1624, une seconde phase de construction sous l'égide de Jean Muller, marchand et maître de forges, concerne le château proprement dit mais c'est en 1737 que le nouvel acquéreur, Georges Zoude, également maître de forges, entreprend de vastes travaux de rénovation pour donner au château son aspect actuel.

Le quadrilatère s'ouvre vers l'ancienne ferme par un pont-levis intégré dans l'aile d'entrée qui abritait l'ancien logis daté de 1622 par ancrés côté cour d'honneur ; celui-ci a été remis au goût du jour vers 1700 par l'introduction de fenêtres à croisée. En retour d'angle, l'aile seigneuriale proprement dite est percée de baies à croisée ou traverse, elle a retrouvé lors d'une vaste campagne de restauration au début des années 1990 un aspect traditionnel grâce au remplacement, côté cour, de la porte charretière du 19e siècle par des fenêtres à croisée qui homogénéisent l'ensemble.

Les ailes d'étables ferment le complexe, elles ont été partiellement réaménagées en habitation au 19e siècle. Dans la 1re moitié du 17e siècle, une galerie d'esprit Renaissance axée par une tour porche sépare la basse cour de la cour d'honneur.

Depuis l'extérieur, l'ensemble se signale par ses deux tours d'angle qui affirment la vocation défensive du château-ferme, celles-ci sont percées d'arquebusières et de fenêtres à traverse et coiffées d'une toiture polygonale. A l'angle de l'aile d'étables et du logis seigneurial survit une très belle échauguette.

Depuis l'acquisition par la fédération des Scouts en 1987, de vastes campagnes de restauration ont permis à l'ancienne ferme fortifiée de retrouver tout son prestige.

CS

Bibliographie

GABRIEL N., 2014. Le château de Courrière : une ambiance authentique entre nature et patrimoine, La Lettre du Patrimoine, 33, p.16.

JAVAUX J.-L., 2013. Architecture rurale sous l'Ancien Régime : maisons paysannes et fermes fortifiées, De la Meuse à l'Ardenne, 45, p. 340.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Courrière :

- Section B
 - Parcelle 107 B
 - Parcelle 108 K
 - Parcelle 110 F
 - Parcelle 111 A
 - Parcelle 112 A
 - Parcelle 114 B
 - Parcelle 116 A
 - Parcelle 123 E

Description du bien

Implantation

Isolé

Abords

Cour

Partie constituante principale

château-ferme

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : château-ferme
- Fonction(s) actuelle(s) : bureau, centre associatif

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Château-ferme de Courrière

Parties constituantes secondaires

logis

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : logis

Volumétrie

Nombre de niveaux

2 niveau(x)

Type(s) de toiture

Toit à deux versants

Matériaux

Murs

Calcaire, Grès

Couverture

Ardoise

Éléments particuliers

Ancre, Pont-levis

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine, Temps Modernes

Siècle(s)

1er tiers du 17e, 1er tiers du 21e, 3e tiers du 20e , début du 18e

Année(s)

1622 (m) , 1987-2014 (z)

Style(s)

Traditionnel

Intervenant(s)

- Muller Jean (Commanditaire)

étable

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : étable

Morphologie

En L

Volumétrie

Nombre de niveaux

2 niveau(x)

Type(s) de toiture

Toit à deux versants à égout(s) retroussé(s)

Matériaux

Murs

Calcaire, Grès

Couverture

Ardoise

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine, Temps Modernes

Siècle(s)

19e, 1er tiers du 17e, 1er tiers du 21e, 3e tiers du 20e

Année(s)

1987-2014 (z)

Style(s)

Traditionnel

grange

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : grange

Morphologie

En long

Volumétrie

Type(s) de toiture

Toit à deux versants à croupe(s) et égout(s) retroussé(s)

Matériaux

Murs

Calcaire

Couverture

Ardoise

Éléments particuliers

Epis de faîtage

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine, Temps Modernes

Siècle(s)

1er tiers du 21e, 2e moitié du 16e , 3e tiers du 20e

Année(s)

1987-2014 (z) , 1567 (s)

Style(s)

Traditionnel

Intervenant(s)

- de Glymes Jacques (Seigneur de Spontin) (Commanditaire)

logis

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : logis

Volumétrie

Nombre de niveaux

2 niveau(x)

Nombre de travées

4 travée(s)

Type(s) de toiture

Toit à deux versants

Matériaux

Murs

Calcaire, Grès

Couverture

Ardoise

Éléments particuliers

Echauguette

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine, Temps Modernes

Siècle(s)

1er tiers du 17e, 1er tiers du 21e, 3e tiers du 20e , début du 18e

Année(s)

1987-2014 (z)

Style(s)

Traditionnel

galerie

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : galerie

Morphologie

En long

Volumétrie

Nombre de niveaux

1 niveau(x)

Nombre de travées

7 travée(s)

Type(s) de toiture

Toit à deux versants, Toit brisé en pavillon et égout(s) retroussé(s)

Matériaux

Murs

Brique, Calcaire, Grès

Éléments particuliers

Clocheton, Girouette

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine, Temps Modernes

Siècle(s)

1er tiers du 21e, 1re moitié du 17e , 3e tiers du 20e

Année(s)

1987-2014 (z)

Style(s)

Renaissance

tour d'angle

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : tour d'angle

Volumétrie

Type(s) de toiture

Toit polygonal

Matériaux

Murs

Calcaire, Grès

Couverture

Ardoise

Éléments particuliers

Colombier

Datation

Période(s)

Epoque contemporaine, Temps Modernes

Siècle(s)

1er tiers du 17e, 1er tiers du 21e, 3e tiers du 20e

Année(s)

1987-2014 (z)

Style(s)

Traditionnel

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2014) : Catherine SOLOWIJ, Jean-Nicolas LETHÉ

État sanitaire

État à la date de la prospection : Bon

Code de la fiche

92006-INV-0023-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [92006-INV-0023-01](#)