

Libellé(s)



tour (Tour Saint-Jacques)

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue du Beffroi 4, NAMUR (Namur)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Classement

Tout ou partie de ce bien est classé ou fait partie d'un site classé et fait partie du(des) dossier(s) suivant(s) :

- Patrimoine - Biens classés et zones de protection :
 - [92094-CLT-0011-01](http://www.wallonie.be/patrimoine/ipic)
- Patrimoine - Biens repris sur la liste du patrimoine exceptionnel de Wallonie :

- [92094-PEX-0004-04](#)
- Patrimoine - Site reconnu patrimoine de l'Humanité :
 - [92094-PMD-0001-01](#)

Notice

Beffroi. Ancienne tour Saint-Jacques. Construction circulaire, solidement appareillée en calcaire, édiflée en 1388 sur les plans de l'architecte Godefroid de Boufiaule et défendant jadis la 3e enceinte de la ville, dite « Vieille fermeté ». Probablement au 16e siècle, élévation primitive diminuée de moitié par suppression de deux étages et des créneaux. Restauration par le magistrat de la ville comme l'indiquent les ancrs du sommet « S P Q N / R / 1733 ». Beffroi officiellement depuis 1746 après l'incendie de celui de Saint-Pierre-au-Château, mais appelé dès le 16e siècle « Cloche-Porte », annonçant l'ouverture et la fermeture des remparts. Élévation actuelle à quatre niveaux sur soubassement biseauté.

Au rez-de-chaussée, porte primitive au sud, à linteau droit sur deux consoles biaisées, s'ouvrant sur l'escalier logé dans le mur. Entrées à même linteau sur deux consoles en quart-de-rond. Au nord, percement en 1733 d'une porte à linteau droit sur lourds piédroits chanfreinés à congés, qui donne accès au rez-de-chaussée.

1er étage percé de trois fenêtres à linteau droit, certaines encore pourvues de crochets pour les volets à bascule. À l'intérieur, large ébrasement jusqu'au sol. Deux autres baies éclairant l'escalier : l'une à mi-hauteur, l'autre au niveau du palier. Vers le sud, porte transformée en fenêtre, jadis accès à la courtine. Niches murales. Cheminée à piédroits de calcaire ornés de pointes de diamant, dans doute placée en 1733. Voûte en calotte très aplatie de la même époque.

Mêmes percements au 2e étage, certains restaurés. Sur le palier, réduit intramural pourvu d'une petite fenêtre, peut-être ancienne latrine. Belle voûte d'ogives sur culots à feuilles de plantain, cheminée d'origine à piédroits chanfreinés et niche murale. Escalier également éclairé. Au niveau du 1er et du 2e, nombreuses ancrs droites, du 18e siècle.

Dernier étage en léger retrait, ajouré sur le pourtour de fenêtres en calcaire, en partie bouchées par des briques, une largement agrandie. Anneau de brique sous la toiture, percé de boulins. Nombreuses réfections au parement et traces du bombardement de 1944.

En 1733, renouvellement dans la forme actuelle de la toiture d'ardoises octogonale avec campanile en bois doté d'ouïes sur chaque face. Superstructure en cloche et flèche bulbeuse. Lucarnes en bois sur deux niveaux, horloge et girouette.

JNL

Bibliographie

BORGNET J., 1853. Promenades dans la ville de Namur, Annales de la Société archéologique de Namur, 3, p. 490-508.

BRAGARD P., BRUCH V., CHAINIAUX J., DAVID E., DOUETTE D., FRANÇOIS D., FURNÉMONT A., LIÉVAIN B., MARCHAL J., 2009. Namur et ses enceintes. Une fortification urbaine du Moyen Âge à nos jours, Namur.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Namur :

- Section C
 - Parcelle 1495 D

Description du bien

Partie constituante principale

tour

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : tour
- Fonction(s) actuelle(s) : bureau

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : Tour Saint-Jacques
- Nom(s) actuel(s) : Beffroi

Datation

Siècle(s)

14e, 16e, 18e, 3e tiers du 14e

Année(s)

1388 (s) , 1733 (m)

Intervenant(s)

- de Boufiaule Godefroid (Architecte)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) : Catherine SOLOWIJ, Jean-Nicolas LETHÉ

Publication papier

Tome : IPA - Namur (2011)

Code de la fiche

92094-INV-0222-02

Autre(s) version(s) de la fiche

Version(s) antérieures :

- [92094-INV-0222-01](#)