Inventaire du patrimoine immobilier culturel

Libellé(s)

cinéma (La Renaissance)

Illustration(s)

Localisation

Adresse principale : Rue de Fer 40, NAMUR (Namur)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Notice

Ancien cinéma La Renaissance, aujourd'hui Eldorado. Imposante élévation en calcaire de style Beaux-Arts signée Jules Lalière (angle droit de la façade), érigée en 1919-1920. Intéressant témoin inspiré par le style Louis XVI, qui se différencie des habituels édifices néo-Louis XV caractérisant le style Beaux-Arts à Namur. Premier niveau à refends largement ouvert, surmonté de deux niveaux de baies rythmés de pilastres à chapiteaux ioniques traités en ordre colossal. Entablement à fronton courbe percé d'un oculus sous dôme à l'impériale.

JNL

Bibliographie

VAN OVERSTRAETEN D., 2005. Au berceau du septième art. les débuts du cinéma à Namur (1900-1920/1925) : un premier bilan. In : JACQUET P., NOËL R., PHILIPPART G., Histoire de Namur. Nouveaux regards, Namur, Facultés universitaires de Namur (Histoire, Art, Archéologie, 7), p. 275-302.

Cartographie

Cartographie

Webgis

Informations cadastrales

Namur :

- Section C
  - Parcelle 207 D

Description du bien

Partie constituante principale

cinéma

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : cinéma

Nom(s)

- Nom(s) primitif(s) : La Renaissance
- Nom(s) actuel(s) : Eldorado

Datation

Siècle(s)

1er tiers du 20e, 20e

Année(s)

1919-1920 (s)

Style(s)

Beaux-Arts

Intervenant(s)

- Lalière Jules (Architecte)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) **:** Catherine SOLOWIJ, Jean-Nicolas LETHÉ

Publication papier

Tome : IPA - Namur (2011)

Code de la fiche

92094-INV-1661-01