

Libellé(s)



immeuble à appartements - magasin

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue des Croisiers 9-11 (impairs), NAMUR (Namur)

Inscription

Bien inscrit comme : Monument

Ensemble

Cette fiche appartient à un ensemble : [voir l'ensemble](#)

Notice

Participant à l'homogénéité Art déco du Quartier des Carmes, imposant et remarquable immeuble à appartements érigé en 1932-1933 par l'architecte Émile Dickschen pour son propre compte (associé à Malvaux), incluant un commerce au 1er niveau, remanié, caractérisé par des pilastres à redents en calcaire. Élévation géométrique, en brique sombre, plus tributaire de l'École d'Amsterdam. Deux bow-windows de trois niveaux terminés par une terrasse accessible via le 5e niveau flanquent une partie médiane trapézoïdale ; 6e niveau en attique et partiellement en retrait, percé en façade de deux oculi octogonaux. Fins châssis métalliques d'origine heureusement conservés. À épingle, un bas-relief figurant Orphée inséré au milieu du 2e niveau, dû à Oscar De Clerck (1892-1968).

JNL

Bibliographie

BERCKMANS O., attaché au Patrimoine, DGO4 : notes personnelles inédites.

DICKSCHEN É., s.d. Travaux d'architecture et de décoration, Anvers, p. 33.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Namur :

- Section C
 - Parcelle 18 L /6
 - Parcelle 20 M

Description du bien

Partie constituante principale

immeuble à appartements, magasin

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : immeuble à appartements, magasin

Datation

Siècle(s)

20e

Année(s)

1932-1933 (s)

Style(s)

Art déco

Intervenant(s)

- Dickschen Emile (Architecte)
- Dickschen Emile (Commanditaire)
- Malvaux (Commanditaire)
- De Clerck Oscar (Sculpteur)

Détails complémentaires de la fiche

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) : Catherine SOLOWIJ, Jean-Nicolas LETHÉ

Publication papier

Tome : IPA - Namur (2011)

Code de la fiche

92094-INV-2304-01