

Libellé(s)

café - habitation - immeuble à appartements - magasin

Illustration(s)



Localisation

Adresse principale : Rue Saint-Joseph 2, 5, 8-16 (pairs), 20-30 (pairs), NAMUR (Namur)

Inscription

Bien inscrit comme : Monuments

Ensemble

Cette fiche appartient à un ensemble : [voir l'ensemble](#)

Notice

Quartier des Carmes. Créé autour de 1930, le « Quartier des Carmes », compris entre les rues Saint-Jacques, de Fer et Godefroid, est taillé sur les terrains d'anciennes institutions religieuses, déjà partiellement redistribués avant sa création. Il est principalement articulé par les rues des Croisiers et des Carmes, respectivement tracées en 1928 et 1932, cette dernière appellation étant héritée des congrégations disparues (Carmes et Carmélites déchaussées). Destinée à pallier une crise de logements (pénurie et insalubrité) ainsi qu'à dynamiser commercialement la

ville, sa réalisation planifiée sur une courte période a permis une urbanisation bien homogène, délibérément « moderne », où le parcellaire étroit (majoritairement) et la discrète inflexion des voiries se marient harmonieusement avec le tissu viaire du Vieux Namur. Vitrines commerciales, habitations individuelles et immeubles à appartements s'y côtoient, dans une architecture bien typée « Art déco » incluant ses variantes « Paquebot » ou « École d'Amsterdam », ou enfin d'inspiration moderniste. Une prolifération de bow-windows ainsi que l'utilisation de la brique colorée à la mise en oeuvre variée y sont caractéristiques. Cette diversité chromatique et le relief des élévations s'assortissent volontiers d'un décor de pierre reconstituée, où apparaissent régulièrement les paniers ou vases de fleurs mariés à des motifs géométriques principalement circulaires ou spiralés, repris dans les ferronneries. Plusieurs de ces édifices ont par ailleurs l'avantage d'avoir maintenu leur vitrine commerciale d'origine, mariant les marbres et céramiques aux châssis désormais volontiers métalliques, et à l'occasion gratifiés de vitraux. S'y croisent des réalisations de Léopold Thomé, Édouard Frankinet, Jean Delooz ou encore Émile Dickschen, pour l'essentiel.

Au no 2, immeuble érigé en 1934.

Au no 5, immeuble dû à l'architecte Alphonse Dethy, érigé vers 1934.

Aux nos 8-10 (pairs), immeuble bâti vers 1935.

Aux nos 12-14 (pairs), immeuble construit en 1934.

Au no 16, immeuble dû à l'architecte Jean Delooz, en 1934.

Aux nos 20-22 (pairs), immeuble dû à l'architecte Georges Piengeon, en 1934.

Au no 24, immeuble érigé en 1935.

Au no 26, immeuble dû à l'architecte Émile Dickschen, en 1933, pour le compte de M. L. Lepas.

Aux nos 28-30 et Rue des Carmes, 38a et 38b, immeuble d'angle dû à René Collin, en 1934.

JNL

Bibliographie

BERCKMANS O., attaché au Patrimoine, DGO4 : notes personnelles inédites.

DICKSCHEN É., s.d. Travaux d'architecture et de décoration, Anvers, p. 31.

Cartographie

Cartographie



[Webgis](#)

Informations cadastrales

Namur :

- Section C
 - Parcelle 89 A /3
 - Parcelle 89 A /4
 - Parcelle 89 E /3
 - Parcelle 89 M /3
 - Parcelle 89 P /3
 - Parcelle 89 W /2
 - Parcelle 89 Y /3
 - Parcelle 89 Z
 - Parcelle 89 Z /2

Description du bien

Partie constituante principale

café, habitation, immeuble à appartements, magasin

Identité

Fonction(s)

- Fonction(s) primitive(s) : café, habitation, immeuble à appartements, magasin

Datation

Siècle(s)

20e

Année(s)

1933 (s) , 1934 (s) , 1935 (s) , 1936 (s)

Style(s)

Art déco

Intervenant(s)

- Collin René (Architecte)

- Delooz Jean (Architecte)
- Dethy Alphonse (Architecte)
- Dickschen Emile (Architecte)
- Piengeon Georges (Architecte)
- Lepas L. (Commanditaire)

Détails complémentaires de la fiche

Autre(s) adresse(s)

Adresse(s) secondaire(s) :

- Rue des Carmes 38a et 38b, NAMUR (Namur)

Prospection

Auteur(s) de la prospection (2011) : Catherine SOLOWIJ, Jean-Nicolas LETHÉ

Publication papier

Tome : IPA - Namur (2011)

Code de la fiche

92094-INV-2450-01